

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «01» июня 2023г.  
Протокол №3



Утверждаю:  
Директор МАОУ ДО «ДДТ»  
Караульщикова Л.Ю.  
№ 188-Н от «01» июня 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Волшебный пластилин»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Войнова Алена Михайловна,  
педагог дополнительного образования

г. Верхняя Пышма, 2023

## Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ.; Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Санитарных требований 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28); методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 № 09-3242; Устава муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» от 01.06.2021г. № 450; Локальных нормативных актов МАОУ ДО «ДДТ».

### **Направленность программы - художественная.**

Дополнительное образование в учреждении определяется социальным заказом детей и их родителей, расширяет возможности личностного развития за счёт расширения образовательного пространства ребёнка, исходя из его потребностей. Родители (законные представители детей) считают, что необходимо вести образовательную деятельность по данному направлению, так как это обеспечивает преемственность воспитательных институтов «семья – система дополнительного образования – начальная школа». Содержание программы направлено на обеспечение целостного процесса психического, физического, умственного развития ребенка и реализует следующие задачи: образовательные, социально-адаптивные, коррекционно-развивающие, воспитательные.

При составлении программы учитывалась специфика регионального компонента и потребности образовательного пространства городского округа Верхняя Пышма. Программа рекомендована к реализации методическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества».

Содержание программы направлено на обучение детей работе с пластичным материалом и способствует развитию художественно-творческих задатков, эмоционально-волевой и сенсомоторной сферы.

*Лепка* — это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции, а пластилин - самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основными инструментами в лепке является обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами. С этой точки зрения технику лепки можно оценить, как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы, даже без участия педагогов и родителей. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. В лепке ребенок имеет дело с действительной формой предмета. Он не просто рассматривает его — он осязает своими руками со всех сторон. А чем большее количество органов чувств, принимает участие в восприятии впечатления,

тем оно становится отчетливее. Занятия по программе повышают сенсорную чувствительность (способствуют тонкому восприятию формы, цвета, фактуры, веса, пластики); синхронизируют работу обеих рук; формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, по необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

Но самое важное и ценное заключается в том, что лепка развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.

Приемы обучения детей лепке, как и любому другому изобразительному искусству определяются в зависимости от возрастных особенностей.

Программа не копирует содержание занятий по лепке дошкольной образовательной организации, а существенно усложняет его с целью развития художественно-творческих способностей ребенка, обучения приемам творческой деятельности. Виды и объем усложнения в содержании показан в приложении программы (Приложение №3).

**Актуальность программы.** Воспроизводя пластически тот или иной предмет с природы, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руки, пальцы, а это в свою очередь способствует развитию речи. Малыши приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Работа с пластилином дает простор детской фантазии. На занятиях по лепке из пластических материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Пластические материалы дают удивительную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах.

Реализация программы основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитию активного интереса к искусству и цветового восприятия, которое очень важно для сюжетной лепки.

Пластическое творчество – это процесс создания новых, субъективно и объективно значимых пластических образов в ходе преобразования детьми личностного и художественно-изобразительного опыта работы с пластическими материалами с целью отображения своего настроения, отношения к миру и себе, своих впечатлений, полученных через наблюдение за природой, изучение производственной искусства, художественное слово.

Создавая пластический образ с природы, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с формой, фактурой, в результате чего развивается мелкая моторика пальцев рук, что способствует развитию речи. Обучающиеся приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. В лепке ребёнок имеет дело с действительной формой предмета, он осязает её своими руками со всех сторон. Чем большее количество анализаторов принимает участие в обследовании, тем впечатление становится более подробным и чётким.

Занимаясь лепкой, ребёнок знакомится с объёмной формой предмета, взаимосвязью его частей, у него формируются навыки работы двумя руками в рамках пространственного мышления. Чем чаще ребёнок занимается лепкой, чем разнообразнее материал, из которого он лепит, тем активнее у него развиваются творческие умения и навыки. Занятия лепкой является не только увлекательным, но и полезным занятием для дошкольников.

**Новизна программы.** Предметный материал представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждая новая поделка базируется на уже изученном материале, содержит знакомые

формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополняется свежими, более сложными, еще неизвестными ему элементами. Изделия, которые выполняют обучающиеся, в ходе изучения программы близки им и понятны.

Программный материал по лепке дает прекрасные результаты для развития мелкой моторики пальцев и кистей рук ребенка, что способствует улучшению речевой функции, развитию творческой фантазии, воображения, абстрактного и логического мышления. На занятиях ребятам предлагается лепить фрукты, овощи, животных, насекомых, игрушки, предметы быта, героев сказок и мультфильмов; оформлять мини-композиции; выполнять мини-картинки. После занятий ребята забирают поделку с собой и продолжают играть с вылепленными персонажами дома, пополняют коллекцию пластилиновых поделок. При работе с пластилином для создания единичных творческих работ и создания мини-композиций часто используются природный и подручный материалы, бытовые отходы.

**Отличительные особенности программы.** Данная программа отличается от других программ использованием интегрированного подхода к образованию детей дошкольного возраста, способствует тренингу художественного мышления, снятию психологического и эмоционального напряжения, воспитанию культуры поведения, развитию речи, навыков самоорганизации и коллективного взаимодействия в среде развивающего обучения.

В процессе лепки развиваются трудовые навыки, и привычка содержать рабочее место в порядке, а реально вылепленные фигуры не требуют условного изменения формы и сокращения пропорций для создания представления о пространстве. Дети работают обычно с объемными предметами, форма которых имеет в основе геометрическое тело, поэтому они знакомятся с такими эталонами, как шар, куб; конус, овал, цилиндр.

Одной из главных отличительных особенностей процесса лепки является «включение» обеих полушарий головного мозга ребенка за счет равноправных согласованных действий ребенка двумя руками, что особенно благоприятно для гармоничного развития двух сфер мышления – эмоционально-творческой и рационально-логической. Помимо этого, в процессе лепки, как ни в какой другой деятельности происходит активация сенсорного развития ребенка через тактильное восприятие формы предмета и его фактуры. Обучение ведется «от простого к сложному».

**Адресат программы.** Программа представляет собой комплекс занятий для обучающихся дошкольного возраста 5 - 6 лет, участвующих в реализации программы.

**Возрастные особенности обучающихся.** Возраст от 5 до 6 лет - время наиболее бурного детского развития, потому что возраст дошкольного детства наиболее благоприятен для развития творческих способностей, что имеет первостепенное значение в становлении первооснов личности. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют их разностороннему развитию, раскрывают глубинные качества личности, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, что проявляется в уверенности и в правильности принятия решений. Возрастные и психологические особенности детей 5-6 лет позволяют ставить перед ними по-настоящему сложные изобразительные задачи: передавать в лепке предметы разнообразных форм, величин и пропорций.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа. В соответствии с нормами СанПиН продолжительность одного учебного часа для дошкольников составляет 30 минут.

**Объем** общеразвивающей программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы—144ч.

**Срок освоения программы** – 1 год, продолжительность образовательного процесса: 36 учебных недель - 9 учебных месяцев.

Количество обучающихся в группе не более 15 человек. Занятия проводятся в групповой форме.

**Форма обучения** – очная, коллективная, фронтальная, индивидуальная работа обучающихся на занятии.

**Виды занятий.** Реализация программы проводится в форме теоретических и практических занятий согласно учебному (тематическому) плану, конкурсов, викторин, выставочной деятельности.

**Формы подведения результатов.** Текущий контроль - достижение творческого результата, является основным видом педагогического контроля. Промежуточный контроль проводится с целью выявления уровня усвоения программы (выявляется путем проведения самостоятельных работ). Итоговый контроль проводится по результатам освоения программы (выявляется путем проведения самостоятельных творческих работ, выставочной деятельности, игровых конкурсных программ).

**Цель программы** - формирование активного интереса к творчеству и развитие мелкой моторики дошкольников через овладение навыками изобразительной деятельности и освоение технологических приемов художественной лепки.

#### **Задачи программы:**

##### *Обучающие:*

- овладение элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях лепкой;
- формирование у детей умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- развитие глазомера, ловкости движений рук, пальцев, умения владеть инструментами и материалами;
- формирование умения слушать и запоминать задание, выполнять его в определенной последовательности, укладываться в определенный отрезок времени;

##### *Развивающие:*

- формирование у дошкольников активно-творческого отношения к окружающему миру;
- развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазии, изобретательности и художественного творчества;
- формирование эстетического восприятия и вкуса;
- повышение сенсорной чувствительности;

##### *Воспитательные:*

- воспитание творческой активности и инициативы;
- формирование навыков общения в коллективной деятельности;
- воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
- воспитание организованности, аккуратности, планированию своей деятельности.

### ***Требования к результату усвоения программы***

При условии успешной реализации данной программы у обучающихся будет наблюдаться положительная динамика в развитии художественных способностей, а также:

- Расширение представлений об окружающем мире, предметах и явлениях.
- Развитие внимания, памяти, произвольности мыслительных процессов
- Обогащение эмоционального спектра, умения выражать свои эмоции.
- Обогащение сенсорного опыта.
- Развитие интереса к изобразительной деятельности, творчеству.
- Повышение самооценки, уверенности в своих возможностях.
- Развитие активности и самостоятельности.
- Развитие общей ручной умелости, тонкой моторики.

**Учебный (тематический) план**

№ п/п	Разделы и темы программы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		<i>Всего</i>	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие. Техника безопасности при работе с пластилином</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Входная диагностика
<b>2.</b>	<b>Лепка объёмных фигурок из простых форм</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
2.1	Гусеница	2	1	1	Педагогическое наблюдение  Устный опрос  Выставка работ
2.2	Миска с вишенками (фруктами)	2	1	1	
2.3	Змейка	2	1	1	
2.4	По грибы	2	1	1	
2.5	Рыбка	2	1	1	
2.6	Машинка	2	1	1	
2.7	Цыплёнок	2	1	1	
2.8	Улитка	2	1	1	
2.9	Розочки для мамы	2	1	1	
2.10	Планета Земля	2	1	1	
2.11	Осьминог	2	1	1	
2.12	Радуга	2	1	1	
2.13	Тарелка с овощами	2	1	1	
2.14	Лягушка	2	1	1	
2.15	Дракончик	2	1	1	
2.16	Кошкин дом	2	1	1	
2.17	Клоун	2	1	1	
2.18	Волк и лиса	2	1	1	
<b>3.</b>	<b>Пластилиновые аппликации</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
3.1	Яблоко	2	1	1	Педагогическое наблюдение  Контрольное задание  Выставка работ
3.2	Бабочка	2	1	1	
3.3	Снеговик	2	1	1	
3.4	Виноград	2	1	1	
3.5	Мама (День матери)	2	1	1	
3.6	Божья коровка	2	1	1	
3.7	Варежки	2	1	1	
3.8	Сова	2	1	1	
3.9	Ёлочка	2	1	1	
3.10	Жираф	2	1	1	
3.11	Воздушные шары	2	1	1	
3.12	Новогодний шар	2	1	1	
3.13	Салют	2	1	1	
3.14	Символ Нового года	2	1	1	

3.15	Полосочки для зебры (4 года) Панда (5-7 лет)	2	1	1	
3.16	Арбуз	2	1	1	
3.17	Грива для льва	2	1	1	
3.18	Игра - викторина "Волшебный пластилин"	2	1	1	
<b>4.</b>	<b>Использование бытовых отходов, природных материалов, круп и др. в лепке из пластилина</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
4.1	Кактус в горшке	2	1	1	
4.2	Черепаша	2	1	1	
4.3	Заюшкина избушка	2	1	1	
4.4	Кошка	2	1	1	
4.5	Медуза	2	1	1	
4.6	Ёжик	2	1	1	
4.7	Слон	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4.8	Открытка на 23 февраля	2	1	1	
4.9	Медведь в берлоге	2	1	1	
4.10	Паучок	2	1	1	Открытое занятие
4.11	Пластилиновое панно	2	1	1	
4.12	Пчелка	2	1	1	Выставка работ
4.13	Свитер для тигренка	2	1	1	
4.14	Петушок	2	1	1	
4.15	Павлин	2	1	1	
4.16	Берёзовая роща	2	1	1	
4.17	Подсолнух	2	1	1	
4.18	Самостоятельная работа	2	1	1	
<b>5.</b>	<b>Изобразительная деятельность и лепка</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
5.1	Лестница для бельчонка	2	1	1	
5.2	Весенние цветы	2	1	1	
5.3	Аквариум	2	1	1	Педагогическое наблюдение
5.4	Мухомор	2	1	1	
5.5	Паровозик	2	1	1	
5.6	Веточка вербы	2	1	1	Телевикторина
5.7	Пасхальное яйцо	2	1	1	
5.8	Пасхальный кролик	2	1	1	Выставка работ
5.9	Клоун	2	1	1	
5.10	Солнышко и тучка	2	1	1	
5.11	Барашек	2	1	1	
5.12	Цветик-семицветик	2	1	1	
5.13	Мороженое	2	1	1	

5.14	Кит	2	1	1	
5.15	Бабушка и дедушка	2	1	1	
5.16	Праздничная открытка	2	1	1	
5.17	Самостоятельная работа	2	1	1	
5.18	Поле-чудес «Волшебный пластилин»	2	1	1	Итоговая диагностика
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	

## Содержание учебного (тематического) плана

### **1. Вводное занятие (2 часа)**

*Теория:* Организационные моменты. Игра на знакомство "Шляпа для знакомства". Правила техники безопасности. Диагностика развития умений обучающихся. Проведение физкультминутки "Ветер".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Этот пальчик". Знакомство с основными элементами лепки - шар, колбаска, лепешка. Дети выбирают цвета пластилина, которые скажет педагог, тем самым педагог проверяет знания детьми основных цветов. Основные приёмы работы с пластилином - отщипывание части от целого куска, размазывание.

### **2. Лепка объёмных фигурок из простых форм (36 часов)**

#### **2.1. Гусеница**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия с просмотром картинок различных насекомых - жук, комар, муравей, бабочка, стрекоза, пчела, гусеница. Игра с детьми "Найди цвет на картинке".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Гусеница". Предложить детям вылепить гусеницу. Дети выбирают нужные цвета карточек, затем из пластилина нужного цвета скатывают шарики (туловище гусеницы), глазки и рот. Поместите готовую гусеницу на картонном листочке. Спросите у каждого ребенка: «Какая у тебя получилась гусеница?» (Длинная, зеленая, медлительная).

#### **2.2. Миска с вишенками (фруктами)**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия проведение игры: "Какие ты знаешь фрукты или ягоды?".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Ягоды". Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики (красным цветом). Учить лепить полые предметы, используя приемы вдавливания и прищипывания (для мисочки нужно скатать шар из синего пластилина, пальцем вдавить середину шара и немного приподнять («прищипнуть») края). Каждый ребенок кладет вишенки в вылепленную мисочку.

#### **2.3. Змейка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия проведение развивающей игры "Змейка". Учить детей выкладывать мозаику из пуговиц (понадобится предметная картинка с изображением змеи). Развивать мелкую моторику пальцев рук. Дети раскрашивают картинку змеи.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Змейка". Дети сначала скатывают между ладоней шар, затем раскатывают его на дощечке движениями рук вперед-

назад, чтобы получилась длинная колбаска (змея). Выделяют голову, делают глаза, рот. Затем создают пуговицы из пластилина: делают маленькие шарики из пластилина и сплющивают их, при помощи зубочистки делают две дырочки, после чего прилепляют к "змейке".

#### **2.4. По грибы**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия проведение игры "Собери пазлы".  
Задание - "Обведи по контуру и раскрась"

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Грибы". Скатать из белого пластилина маленькие шарики, раскатать их на дощечке в столбики. Раскатать шарики и с помощью прищипывания краёв сделать шляпки грибов, сверху к кончику каждого столбика прикрепить шляпку и «посадить» получившийся грибок на зеленую картонку-подставку.

#### **2.5. Рыбка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия, показать детям (по возможности) настоящий аквариум с рыбками. Проведение развивающей игры "Найди аквариум для рыбки".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Рыбки". Практическое задание "Покажи дорогу рыбке" (обвести линии на картинке). Сначала дети должны скатать из пластилина шар, довести его до яйцеобразной формы, скатывая шар сильнее, с одной стороны, и немного сплющить между ладоней. Затем с одного края прищипнуть двумя пальцами – это будет хвост. На спине можно прищипнуть один длинный плавник. После этого дети рисуют спичкой по пластилину глаза, рот, чешую рыбки.

#### **2.6. Машинка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия, показать детям игрушки или предметные картинки с изображением транспорта и других предметов. Проведение развивающей игры на воображение "Собери машинку". Просмотр профилактических мультфильмов по ПДД. Профилактическая игра "Светофор".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Машина". Сначала дети должны скатать шар, раскатать его между ладоней в овальную форму. Из пластилина другого цвета нужно скатать четыре маленьких шарика – это будут колеса – и прикрепить снизу. Затем надо сделать еще один маленький шарик и расположить сверху машины – это водитель. Каждый ребенок ставит готовую машинку на картонку-подставку. Для детей старшего дошкольного возраста можно предложить украсить машину по желанию и слепить водителя.

#### **2.7. Цыплёнок**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия. Знакомство с курочкой (игрушка). Проведение игры "Найди яичко".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Цыпленок". Сначала дети должны скатать из пластилина два шарика: один большой (туловище), другой поменьше (голова); прикрепить маленький шар на большой сверху и немного сбоку. Затем скатать два маленьких коричневых шарика и прикрепить снизу – это ножки. Прищипнуть хвост. И, наконец, нужно сделать из пластилина коричневый клюв и глазки цыпленка. Для детей старшего дошкольного возраста можно предложить слепить крылышки, мисочку с зернышками для цыпленка.

## **2.8. Улиточка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр картинок. Физкультминутка по муз. Е. Железновой. Развивающая игра "Улитка на цветке".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Улиточка". Предложить детям вылепить Улитку. Сначала они должны раскатать длинную тонкую колбаску и скрутить её в улиточку. Затем скатать колбаску, один край вытянуть, чтобы был тонкий — это будет хвост, другой край посередине разрезать стекой — это будут усики. Из черного и белого пластилина скатать шарики и сделать глаза. Детям старшего школьного возраста можно предложить сделать улиточку из нескольких цветов.

## **2.9. Розочки для мамы**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: Беседы о маме, детях, просмотр тематических картинок. Развивающая игра "Мамы зверят".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Наши мамы". Каждый ребенок скатывает между ладоней из белого пластилина шарик (красный, розовый, желтый), затем катает колбаску, расплющивает её пальчиками и скатывает в "улиточку". Для стебелька катает колбаску из зелёного цвета, затем соединяет бутон и стебель. В букете получится около 3-5 роз. После этого дети катают вазочку, из пластилина - скатать большой шар, вдавить внутри, чтобы получилось углубление, вытянуть вазочку и поставить розы в неё. Детям постарше можно предложить сделать вазу из пластилиновых колец.

## **2.10. Планета Земля**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: беседа о планете, просмотр тематических картинок. Физкультминутка "Космос".

*Практика:* Каждый ребенок берет белый и синий и зеленый пластилин и немного смешивает их между собой, скатывает между ладоней из пластилина большой шар. Дальше делает тонкие лепешки зеленого и коричневого цветов и прикрепляет их на шар. Прикрепить шар на картонку синего, черного или фиолетового цвета. Для детей старшего дошкольного возраста можно предложить сделать созвездия.

## **2.11. осьминог**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, просмотр мультфильма. Развивающая игра "Цветные осьминожки"

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "осьминог". Дети выбирают любой цвет пластилина. Из кусочка пластилина лепят шарик — это голова осьминога, и катают несколько колбасок — это щупальца. Колбаски необходимо изогнуть. Глазки делаются из маленьких пластилиновых шариков, сначала белый, затем черный шарики. Для детей старшего дошкольного возраста можно предложить смещать цвета пластилина, чтобы получились красивые переходы, щупальца можно украсить пластилиновыми шариками.

## **2.12. Радуга**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, отгадывание загадок. Развивающая игра "Радуга - дуга и её цвета".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Радуга". Дети скатывают колбаски из пластилина радужных цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зеленый, голубой,

синий, фиолетовый) и выкладывают на картонке в форме облака полукругом по порядку.

### **2.13. Тарелка с овощами**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа "Здоровый образ жизни". Работа с развивающими карточками.

*Практика:* Дети скатывают круглую лепешку из пластилина и загибают края — это будет тарелка. Далее по порядку скатывают овощи, используя нужные цвета пластилина и скатывая нужные формы.

### **2.14. Лягушка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, просмотр мультфильма. Проведение тематических развивающих игр. Проведение игры "Накорми лягушку".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Две веселые лягушки". Ребята выбирают зеленый пластилин и катают два больших шара (голова и туловище). Далее скатывают два зеленых маленьких шарика и немного сплюсывают их, делая на них глазки из черного и белого пластилиновых шариков. Прилепляют глазки к голове. Стекой можно сделать улыбку лягушке. Далее скатывают две длинные зеленые колбаски и сгибают их дугой — это будут лапки лягушки. Для передних лапок нужно скатать колбаски чуть покороче. Лягушку можно посадить на картонку в форме кувшинки.

### **2.15. Дракончик**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, чтение стихотворения. Развивающая игра "Накорми дракона" и "Собери пазлы".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Драконы". Ребята выбирают пластилин любого цвета, лепят колбаску — это туловище дракона, кончик, с одной стороны, необходимо вытянуть пальчиками, получится хвостик. Учимся лепить пластилиновые капельки, из разноцветных маленьких пластилиновых шариков дети лепят капельки, которые прилепливаются сверху цветной колбаски (на спинку). Глазки делаются из маленьких пластилиновых шариков. Ротик можно прорезать стекой. Для детей старшего дошкольного возраста можно предложить сделать крылья из бумаги.

### **2.16. Кошкин дом**

*Теория:* Приветствие. Просмотр мультфильма "Кошкин дом" (отрывками). Профилактическая беседа по правилам пожарной безопасности.

*Практика:* Из разноцветных кусочков пластилина нужно сделать большую лепешку (соединяя лепешки вместе), далее стекой вырезать по трафарету дом (можно предложить украсить дом по своему желанию).

### **2.17. Клоун**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, видеоролика, беседа. Проведение физкультминутки "Цирк".

*Практика:* Предложить детям вылепить веселого клоуна, используя лепку из одного куска и отдельных частей. Научить детей делать смешанный пластилин (соединять пластилин разных цветов в одной детали). Объяснить последовательность работы: смешать несколько цветов пластилина в одном большом куске и скатать из него толстый валик, один конец надрезать стекой на две равные половины и раздвинуть

их для устойчивости (это будут ноги), загнуть вперед небольшие ступни-подставки. Вылепить отдельно голову в виде шара, руки-столбики и прикрепить их к верхней части валика. С помощью наклепов сделать клоуну яркое лицо, пышные волосы; украсить одежду шариками, колбасками из пластилина.

### **2.18. Волк и лиса**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, отгадывание загадок.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Звери". Ребята лепят по одному животному – обитателю леса (волк или лиса): туловище из валика; лапы и хвост из столбиков, из скатанного шара вытянуть мордочку и, где нужно, затупить пальцами; зашипнуть уши.

## **3. Пластилиновые аппликации (36 часов)**

### **3.1. Яблоко**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: рассмотреть с детьми натуральное яблоко, определить его форму и цвет (рассказать, что цвета яблок могут быть разными). Проведение развивающей игры "Сварим яблочный компот".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Наши пальчики". Положить перед каждым ребенком картон с контурным изображением яблока. Показать, как нужно «раскрасить» пластилином яблоко, изображенное на картоне: отщипывать маленькие кусочки пластилина (красного, желтого или зеленого цвета), прикреплять их внутри контура на картон и размазывать пальчиком в разные стороны. Палочку от яблока можно скатать из коричневого пластилина в виде тоненькой «колбаски» и прикрепить в верхней части яблока. В конце занятия спросить у малышей, какие еще фрукты они знают, можно слепить объемное яблоко.

### **3.2. Бабочка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Игра "У каждой бабочки свой цветок".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Бабочка". Положить перед каждым ребенком картон, на котором нарисован простым карандашом контур бабочки. Установить вместе с детьми последовательность работы: сначала нужно отрывать маленькие кусочки пластилина одного цвета, прикреплять их на картон и размазывать по всей поверхности изображения в пределах контура, а потом украсить крылья бабочки горохом, фасолью, рисом, просом, пуговицами и другими материалами. В конце занятия спросить у детей: «Что умеет делать бабочка?» (Порхать, летать, пить нектар, спать.)

### **3.3. Снеговик**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: работа по иллюстрациям, просмотр мультфильмов, прослушивание песен. Подвижная игра "Снежки".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Снеговик". Каждый ребенок скатывает между ладоней из белого пластилина три шарика (один большой, другой поменьше, третий еще меньше). Маленький шарик ставится сверху на большой. Все эти шарики ставит на самый большой шарик и затем прикрепляет всё к картону. Получится снеговик. На голову снеговика нужно прикрепить глаза, рот, нос морковкой (вылепленные из пластилина). Вместо рук воткнуть спички, а на голову надеть крышечку от пузырька.

### **3.4. Виноград**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа. Рассмотреть с детьми веточку винограда. Отметить, как расположены на ней овальные ягодки, как красивы резные листья – они похожи на кленовые листья, только поменьше. Задание "Обведи виноград по контуру".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Виноград". Предложить вылепить веточку винограда на картоне. Для этого надо скатать колбаски зеленого цвета и выложить из них на картоне ветку; скатать зеленый шарик, расплющить его между ладонями и вырезать стеклой контуры листика. Прикрепить листик на картон. От пластилина светло-зеленого или фиолетового цвета отрывать маленькие кусочки, скатывать их между ладонями в овалы и прикреплять на ветку рядами: первый ряд самый длинный (5–6 ягод), второй короче и т. д. (можно предложить смешивать цвета пластилина между собой, для получения новых оттенков).

### **3.5. Мама (День матери)**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Поцелуй маме". Перед каждым ребенком ложится лист бумаги с нарисованным лицом и плечами. С помощью пластилина закрашивают лицо, делают глаза, волосы, рот, нос. Одежду раскрашивают фломастерами/пластилином.

### **3.6. Божья коровка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр мультфильма "Божья коровка". Подвижная игра "Найди пятнышки божьей коровки".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Положить перед каждым ребенком картон с приклеенным из цветной бумаги туловищем. Скатать из пластилина тонкие колбаски (ножки и усики), шарики (пятнышки и глазки). С помощью мазка сделать из зеленого пластилина травку.

### **3.7. Варежки**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: проведение игры "Найди пару", "Украшь варежки"

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Варежка". "А теперь мы будем делать красивые варежки». Напомните им, как нужно наносить пластилин тонким слоем на картонную заготовку, а сверху украшать получившуюся варежку дополнительным материалом: бисером, пуговицами и др.

### **3.8. Сова**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: беседа и просмотр тематических картинок и мультфильмов. Развивающая игра "Найди совам дом".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Ягоды". Раздается вырезанная из картона сова. Необходимо "закрасить" сову коричневым пластилином, тонким слоем. Скатать два желтых и черных шара сделать глаза. Сделать клюв (капелька), ножки (колбаски), крылья (капелька). Можно предложить детям слепить ветку дерева с листиками.

### **3.9. Ёлочка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа "Новый год", водим хоровод под тематическую музыку.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Ёлочка". Положить перед каждым ребенком елочку, вырезанную из зеленого картона и предложить самостоятельно украсить ее «ёлочными игрушками» (шариками из разноцветного пластилина). Выставка "Самая яркая ёлочка".

### **3.10. Жираф**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов. Развивающая игра "Животные Африки".

*Практика:* Детям раздается картонный овал, который нужно "закрасить" оранжевым пластилином — это туловище жирафа. Туловище приклеивается на картонную заготовку. Ноги и шея - колбаски, детям нужно прижать их к туловищу на картонку. Пятнышки нужно сделать из коричневых шариков. Мордочку нужно слепить из оранжевого пластилина (шарик) и прижать. Рожки нужно сделать из маленьких коричневых колбасок.

### **3.11. Воздушные шары**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Проведение подвижной игры "Воздушный шар".

*Практика:* Детям раздается листок с нарисованными контурами воздушных шаров (3 шара). Ребята выбирают несколько цветов пластилина, смешивают их между собой, чтобы получились плавные переходы и "закрашивают" воздушные шары на листе пластилином. В конце раздаются ниточки, которые дети крепят к воздушным шарам.

### **3.12. Новогодний шар**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок и мультфильмов. Игра "Собери пазлы" и "Раскрась новогодний шар".

*Практика:* Дети на картонной заготовке украшают пластилином, делая узоры. Можно предложить детям сделать снежный домик.

### **3.13. Салют**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, анимации. Физкультминутка "Праздничный салют"

*Практика:* Раздается листок картона. Детям предлагается выбрать самые яркие и праздничные цвета пластилина. Лепить из них разноцветные колбаски и шарики разных размеров. Затем это все "прилепливается" к картону (сначала колбаска, выше - шарик).

### **3.14. Символ Нового года**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Раздается шаблон картонный. Детям необходимо сделать из пластилина мордочку животного - символа нового года.

### **3.15. Полосочки для зебры (Панда)**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Работа с развивающими карточками "Животные жарких стран".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Раздается листок картона, на котором изображены две одинаковых зебры, одна с полосками, другая без полосок. Ребята должны скатать колбаски и прилепить их к зебре. Можно слепить пластилиновую панду из черного и белого пластилина на картонной заготовке. Фон можно украсить бамбуком - скатать колбаски из зеленого пластилина — это веточки, скатать шарики

из зеленого пластилина и вытянуть кончик, чтобы получилась капелька — это листики.

### **3.16. Арбуз**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов, тематические загадки.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "На базар ходили мы". Детям раздается листок с нарисованным контуром арбузной дольки. Ребятам нужно закрасить зелёным и красным цветом дольку. На пластилин прикрепить арбузные косточки.

### **3.17. Грива у льва**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов, проведение развивающих игр.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Львёнок". Положить перед каждым ребенком листок, на котором изображен лев с пышной гривой. Предложить детям "закрасить" гриву пластилином коричневого цвета. Сверху на пластилин прилепить гречку. Из пластилина сделать глазки, носик, ротик.

### **3.18. Игра - викторина "Волшебный пластилин"**

*Проведение игры - викторины "Волшебный пластилин"* (См. приложение).

## **4. Использование бытовых отходов, природных материалов, круп и др. в лепке из пластилина (36 часов)**

### **4.1. Кактус в горшке**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, показать детям кактус в горшке. Предложить аккуратно потрогать колючки кактуса и спросите: «Какой он?» (Зеленый, колючий, маленький.) Рассказать ребятам, что кактус живой и ему нужна вода, но так как кактус живет в жарких пустынях, он привык обходиться малым количеством воды. Дать одному ребенку лейку с водой и попросить немного полить кактус. Проведение физкультминутки.

*Практика:* Предложить детям сделать такой же кактус. Для этого надо наполнить крышку от пластиковой бутылки черным пластилином – это будет горшок с землей. Затем нужно скатать зеленый шарик (для экономии пластилина можно сделать шарик из фольги и сверху налепить пластилин), придать ему овальную форму, слегка раскатать между ладоней, и «посадить в горшок с землей». В зеленый овал нужно воткнуть сосновые или еловые иголки (или разрезанную коктейльную трубочку) – колючки.

### **4.2. Черепаха**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, просмотр мультфильма про черепах. Игра "Панцирь для черепахи".

*Практика:* Положить перед каждым ребенком половинку скорлупы грецкого ореха. Сначала дети должны наполнить половинки скорлупы пластилином. Затем нужно сделать из пластилина четыре маленьких шарика, слегка раскатать их в «колбаски» и прикрепить снизу скорлупки – это лапы черепахи. Потом скатать шарик побольше – это голова – и вытянуть из него шею; прикрепить к скорлупе впереди голову, а сзади хвост. И наконец, сделать из пластилина глаза и рот. Похвалить детей за старание и скажите: «Молодцы, ребята! У вас получились очень красивые черепахи, совсем как настоящие!»

### **4.3. Заяшклина избушка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр сказки "Заячья избушка".

*Практика:* Положить перед каждым ребенком баночку из-под творожка, перевернутую вверх дном. Дети должны вылепить из пластилина дверь и окна и прикрепить их на баночку. Затем скатать шар, расплющить его и прикрепить в виде крыши наверху (можно сделать треугольную крышу из кусочка картона). Из скатанного из пластилина столбика можно сделать на крыше трубу. Домик нужно закрепить с помощью пластилина на картонке-подставке (можно предложить детям сделать зайчика из пластилина).

#### **4.4. Кошка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов.

*Практика:* Туловище кошки из яйца от киндера сюрприза, раскатываются колбаски и к туловищу прикрепляются лапы, хвост. Далее делаются уши - необходимо скатать из пластилина два шарика и сделать из них две капельки, затем сплющить и прикрепить к туловищу. Далее делается мордочка, усы кошки можно сделать из ниток или мягкой проволоки.

#### **4.5. Медуза**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: отгадывание загадок, просмотр тематических картинок, мультфильмов.

*Практика:* Детям выдается картонная заготовка - голова медузы. При помощи разноцветных пластилиновых шариков дети украшают медузу, делают глаза. На пластилин можно прилепить зернышки для украшения. Щупальца медузы делаются из разноцветных ниток, ленточек (можно предложить украсить медузу колбасками).

#### **4.6. Ёжик**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, развивающая игра "Прикрепи к ёжику колючки".

*Практика:* Пальчиковая гимнастика "Колючий клубок". Детям нужно скатать шар для туловища, пальчиками вытянуть одну сторону и прикрепить маленькие черные шарики (носик и глазки). Лапки делаем из пластилиновых шариков. Колючки делаем из мелкой лапши, которую нужно "втыкать" в пластилиновую форму.

#### **4.7. Слон**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов. Развивающая игра "Собери пазлы".

*Практика:* Туловище слона из яйца от киндера сюрприза, которое наклепом нужно закрасить синим пластилином. Раскатываются колбаски и к туловищу прикрепляются лапы, хвост, хобот. Далее делаются уши - необходимо скатать из пластилина два шарика и сделать из них две лепешки, затем прикрепить к туловищу. Далее делается глаза из черных и белых пластилиновых шариков и улыбка из колбаски.

#### **4.8. Открытка на 23 февраля**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильм. Беседа о празднике.

*Практика:* Дети делают открытку, на которой изображен танк. Детям даются картонная заготовка в форме танка, которую нужно закрасить пластилином. Украсить открытку можно любыми зернышками или другими подходящими предметами.

#### **4.9. Медведь в берлоге**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, тематического мультфильма. Развивающая игра "Лесные животные".

*Практика:* Дети из пластилина лепят медведя. Катают два шарика. Соединяют их - получается голова и туловище, лапки из колбасок, ушки из маленьких лепешек. Далее делают мордочку. Готового медведя сажают на картонную подставку, рядом с медведями на пластилин прижимают крышку от бутылки, замазывают её пластилином, на пластилин наклеивают ёлочные игрушки. Для детей постарше можно предложить слепить Вини Пуха.

#### **4.10. Паучок**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающая игра.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Паучок". Дети лепят из черного пластилина два шарика, один больше, другой - поменьше. Шарик по больше нужно немного сплющить пальчиками, чтобы получился овал (туловище). Оба шарика прилепляются друг к другу. Глазки нужно сделать из белых пластилиновых шариков, в которые вставляются черные бусины. Лапки - из ватных палочек или спичек, соединенных между собой пластилиновым шариком (изогнуть).

#### **4.11. Пластилиновое панно**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, примеров работ. Развивающая игра.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Ладушки ладошки". Детям раздается CD диск. Из пластилина лепятся шарики, колбаски, капельки и др. различной формы и цветом. Все вылепленные фигурки лепятся на диск по кругу, по задумке и желанию ребят. Можно приурочить поделку к празднику 8 марта, тогда фигурки из пластилина можно выкладывать в форме цветочков.

#### **4.12. Пчёлка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа. Развивающая игра.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Трудолюбивая пчелка". Детям раздается пластмассовые яйца от киндера сюрприза. Дети катают 2 тонкие черные колбаски и прилепляют их по ширине пластмассового яйца. Из белого пластилина скатывают 2 шарика, вытягивают их в овалы и делают лепешки — это крылышки пчелки, прикрепляют к пластмассовому яйцу. Далее скатывают 2 маленькие колбаски — это усики. Глазки делают из белых шариков и прилепляют внутрь шариков черные бусинки (можно предложить сделать цветочек из пластилина и коктейльных трубочек и посадить пчелку на цветок).

#### **4.13. Свитер для тигренка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа. Развивающая игра "Одежда". Просмотр тематического мультфильма.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Веселый человечек". Детям раздаются листочки с изображением свитера. Пластилином им нужно "закрасить" свитер любыми цветами, а сверху украсить бусинами и бисером. Сплести из 2-х тонких колбасок косичку и прилепить на свитер. Далее свитер приклеивается на картинку с изображением тигрёнка.

#### **4.14. Петушок**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа. Развивающая игра "Хвост для петуха". Просмотр тематических мультфильмов.

*Практика:* Детям раздается яйцо от киндера сюрприза — это туловище петуха. Далее из черных и белых колбасок дети делают глаза. Из пластилина красного цвета делают капельки, сплющивают их и прижимают на голову — это гребешок. Клювик - капелька, гребешок - две красные колбаски. Хвост делают из колбасок из цветного пластилина, раскатывая колбаску и сплющивая ее в длинную лепешку. Ножки - два оранжевых шарика. Можно предложить детям сделать сидящего петуха и лапки сделать из колбасок.

#### **4.15. Павлин**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, беседа. Просмотр тематических мультфильмов.

*Практика:* Детям раздается картонная заготовка в форме птички, которую необходимо закрасить синим цветом. Делается крыло из капельки из цветного пластилина. Глаз из шарика белого и черного пластилина. Хохолок делается из спичек, на кончик которых прижимаются синие пластилиновые шарики. Хвост делается из половины пластмассовой крышки от майонеза или сметаны, на которую дети наклеивают шарики подходящих для павлина цветов. Можно предложить детям сделать хвост из колбасок, которые потом прорезать стеклой прожилки перьев.

#### **4.16. Березовая роща**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов, беседа. Развивающая игра "Листики для березы", "Четвертый лишний".

*Практика:* Детям выдается овальная картонная заготовка, на которой начерчена линия земли, её необходимо закрасить зеленым пластилином. Далее выдаются картонные прямоугольники (стволы), которые прижимаются на пластилин. При помощи маленьких тонких колбасок делают полосочки у березы. Листву можно сделать при помощи зеленых пластилиновых шариков, располагая их наверху ствола. Картину можно украсить камушками, крупами и другими подходящими материалами.

#### **4.17. Подсолнух**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок, мультфильмов, беседа. Просмотр пластилинового тематического мультфильма "Как растет подсолнух".

*Практика:* Детям выдается крышечка. В неё дети кладут семечку и замазывают её черным или коричневым пластилином (земля). Далее из коктейльной трубочки делают ствол, прижимая на него листья из пластилина (капельки). Сверху прижимается картонная заготовка, на которой посередине прижаты семечки на пластилин, а по краям из пластилиновых лепешек сделаны лепестки подсолнуха.

#### **4.18. Самостоятельная работа**

*Теория:* Приветствие. Проведение развивающих и подвижных игр.

*Практика:* Детям предлагается слепить выдуманное животное, используя различные крупы, бытовые отходы и др.

### **5. Изобразительная деятельность и лепка (36 часов)**

### **5.1. Лестница для бельчонка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: проведение физкультминутки "Белочка". Положить перед каждым ребенком картон, на котором нарисовано высокое дерево, разместить вырезанного из бумаги бельчонка у корней дерева. Сказать детям: «Посмотрите на картинку. Что случилось? Маленький бельчонок выпал из дупла и не может забраться на такое высокое дерево. Как же ему помочь? Давайте сделаем из пластилина лестницу».

*Практика:* Необходимо раскрасить дерево цветными карандашами. Проведение пальчиковой гимнастики "Белка". Предложите детям скатать по два больших шарика и раскатать их в столбы – они будут опорными вертикальными палками. Затем скатать маленькие шарики и раскатать их в столбики – это будут перекладины лестницы. Вместе с каждым ребенком положить на нарисованное дерево параллельно длинные столбы, а перпендикулярно к ним выложить на одинаковом расстоянии перекладины. Показать детям, как нужно прижать концы перекладин к длинным столбам. Раскрасить бельчонка цветными карандашами. Сказать малышам: «Лестницы готовы. Возьмите своих бельчат и поднимите их по лестнице в дупло».

### **5.2. Весенние цветы**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающая игра "Найди цветок".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Цветок". Положить перед каждым ребенком листок бумаги (формат А5), детям нужно гуашью при помощи кисточки нарисовать стебель и листья (можно еще нарисовать травку, солнышко и облака). Из пластилина лепится тонкая длинная колбаска и на листке скручивается по кругу и прикрепляется к верхушке нарисованного стебля.

### **5.3. Аквариум**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Просмотр тематической анимации. Развивающая игра "Поймай рыбку".

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Рыбка". Положить перед каждым ребенком листок картон (формат А5) на котором изображен аквариум, из пластилина ребятам нужно слепить водоросли (колбаски) и морские камушки (шарики). Далее раскрасить распечатанных рыбок фломастерами и приклеить в аквариум на листок. Рядом с рыбками нарисовать пузырьки: макнуть ватной палочкой в белую гуашь и сделать отпечатки.

### **5.4. Мухомор**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Мухомор". Перед каждым ребенком ложится лист с нарисованным мухомором. Дети закрашивают шляпку цветными карандашами. Далее скатывают шарики из белого пластилина, прилепляют их на шляпку. Из пластилина зеленого цвета скатывают колбаски и прилепляют на листок делая травку. Желтой и оранжевой акварелью закрашивают фон. Можно предложить детям обвести шляпку пластилиновой колбаской красного цвета.

### **5.5. Паровозик**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Паровозик едет в гору". Перед каждым ребенком ложится лист бумаги с нарисованным паровозиком. Детям нужно раскрасить его цветными карандашиками. Далее вылепить из пластилина тонкие колбаски и прилепить их по контурам колес. Небо можно раскрасить поролоновой губкой.

### **5.6. Веточка вербы**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Положить перед каждым ребенком картонную заготовку в форме овала. Внутри овала детям нужно закрасить голубым пластилином. Веточки дети делают из коричневых ниток, прижимая их на пластилин. Цветочки делают из белых пластилиновых шариков, которые прижимают у веточек в шахматном порядке. Картину можно украсить зернышками или другими материалами. На цветочки можно прижать скатанные в шарики кусочки ваты.

### **5.7. Пасхальное яйцо**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Раздать детям вырезанные из бумаги яйца, которые они должны раскрасить цветными карандашами или фломастерами. Далее раздается листок картона в форме яйца, ребята должны приклеить раскрашенное яйцо на картон. Далее картон нужно украсить пластилиновыми разноцветными шариками, которые можно украсить зернышками или другими материалами. Можно предложить из арбузных семечек сделать детям цветочки, прижимая их на пластилиновые шарики.

### **5.8. Пасхальный кролик**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Перед каждым ребенком ложится лист белой бумаги, на которой нужно акварелью нарисовать небо и травку. Далее детям раздается трафарет из картона в форме кролика с ушками, но котором из пластилина они должны сделать глазки, носик, щёчки, лапки. Усики делаются из бумаги или ниток, которые дети прижимают на щёчки. В лапки кролику прижимается яйцо, вырезанное из картона, которое тоже можно украсить пластилином, шариками или колбасками.

### **5.9. Клоун**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Перед каждым ребенком ложится лист с нарисованным клоуном. Дети из пластилина делают лицо, шляпу, волосы. Далее фломастерами раскрашивают рукава и ботинки. При помощи ватных палочек и гуаши украшают костюм клоуну. Можно предложить детям раскатанными колбасками обвести и украсить костюм. Бантик дети делают при помощи пластилина и формочек.

### **5.10. Солнышко и тучки**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок.  
Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Солнышко". Перед каждым ребенком ложится жёлтый круг из картона, на котором при помощи пластилина дети должны сделать глазки из шариков белого и черного цвета и улыбку из тонкой колбаски красного цвета, носик из шарика красного цвета. Солнышко дети приклеивают на лист белой бумаги. Лучики делаются из пластилина жёлтого, красного и оранжевого цвета, скатываются колбасками и прилепляются на лист. Далее детям раздаются вырезанные из бумаги тучки, которые дети раскрашивают голубым цветом при помощи ваты. Тучки дети прикрепляют на лист вокруг солнышка. Можно предложить детям сделать солнышку ручки из пластилиновой колбаски скатанной в улиточку. Так же сделать большую тучку с глазками, носиком и улыбкой самостоятельно.

### **5.11. Барашек**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок.  
Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Перед каждым ребенком ложится вырезанный из картона трафарет мордочки барана. Детям необходимо размазать серый пластилин по картону. Далее сделать глазки и ротик. Далее детям раздается два листа бумаги, вырезанных в форме облака (шуба). Детям нужно фломастерами нарисовать завитки и приклеить их на лист картона вместе с мордочкой. Из колбасок серого цвета дети делают ноги и маленький хвостик. Рога делают при помощи колбасок коричневого цвета, скрученных в улиточку.

### **5.12. Цветик-семицветик**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок.  
Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Перед каждым ребенком ложится лист картона с приклеенным по центру стеблем из цветной бумаги, детям нужно сделать серединку цветочка, раскатав колбаску и скрутив её в улиточку. Лепестки делаются из колбасок нужного цвета (цвета радуги), которые нужно соединить двумя концами вместе, чтобы получилась капелька. Далее раздаётся вырезанная ваза, которую дети раскрашивают фломастерами и приклеивают на стебель. Можно предложить детям закрасить каждый лепесток гуашью при помощи ватных палочек.

### **5.13. Мороженое**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок.  
Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Перед каждым ребенком ложится лист бумаги в форме мороженого и лист картона, вырезанного в форме рожка для мороженого. Детям необходимо смешать разноцветный пластилин с белым (немного перемешивая, чтобы не получился однородный цвет). Далее скатать шарики из получившегося цвета и прижать их на мороженое. Рожок дети закрашивают пластилином, размазывая его по картонной форме. Далее стекой процарапывают полосочки, чтобы показать рельеф. Фон украшают по желанию. Можно предложить детям украсить мороженое колбасками.

### **5.14. Кит**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Раздать детям вырезанный из картона контур кита. Дети должны заполнить контуры пластилином. Сделать глазки, плавники, ротик. Далее синей акварелью им нужно нарисовать струйки воды. Для детей постарше можно предложить смешивать пластилин (сини и черный, голубой и синий, синий и белый), чтобы получить новые оттенки синего цвета.

### **5.15. Бабушка и дедушка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр мультфильма "Колобок", беседа "Мои бабушки и дедушки". Вспомнить сказки с их участием («Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Маша и медведь» и др.), просмотр тематических картинок из сказок.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики "Пирожки". Положить перед каждым ребенком вырезанный из картона овал, белые и серые нитки (длиной 2–3 см для деда и длиной 5–6 см для бабки). Сначала дети должны нанести розовый пластилин на всю поверхность овала. Затем сделать из пластилина глаза, нос и рот. Бабке нужно прикрепить длинные нитки в виде волос, а деду короткие нитки – в виде волос и бороды. Сверху волосы бабки можно закрепить вылепленным из пластилина «платочком», а волосы деда – шапкой.

### **5.16. Праздничная открытка**

*Теория:* Приветствие. Погружение в тему занятия: просмотр тематических картинок. Развивающие игры.

*Практика:* Проведение пальчиковой гимнастики. Детям раздаётся основа для открытки, с нарисованным рисунком или без рисунка. Дети по своему желанию должны украсить открытку пластилином и красками. В конце занятия выставка работ.

### **5.17. Самостоятельная работа**

*Теория:* Приветствие. Проведение развивающих и подвижных игр.

*Практика:* Детям предлагается нарисовать красками и карандашами и слепить работу по собственному желанию.

### **5.18. Игра - викторина "Волшебный пластилин"**

*Практика:* Проведение игры – Поле чудес «Волшебный пластилин» (См. Приложение).

## **Планируемые результаты обучения**

*Предметные результаты:*

- сравнение, группировка базовых фигур, предметов и их образов;
- знание цветов и названий изобразительных материалов;
- подбор и классификация материалов по различным признакам;
- умение создавать поделки по предложенным инструкциям;
- применение технологической последовательности в работе с пластичным материалом.

*Метапредметные результаты:*

- определение и формулировка цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- выстраивание своей деятельности согласно условиям заданным педагогом;
- проявление умений в решения творческих задач;
- овладение приемами придумывания образов;

- освоение правил поведения в кабинете, правил техники безопасности на перемене и на занятиях.

*Личностные результаты:*

- проявление интереса к активному художественному творчеству;
- проявление духовных и интеллектуальных способностей;
- осуществление оценки своей работы и работы сверстника
- наличие навыков самостоятельной и групповой работы;
- выполнение работы в заданное время.

## Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

Год обучения	1 полугодие	ОП	Зимние праздники	2 полугодие	ОП	Летние каникулы	Всего в год
1	01.09-31.12	16 нед.	01.01.-08.01	09.01-31.05	20 нед.	01.06-31.08	36 нед.

### Условия реализации программы

#### Образовательный процесс - очный.

**Организация образовательного процесса** предполагает создание для обучающихся такой среды, в которой они полнее раскрывают свой внутренний мир и чувствуют себя комфортно и свободно. Этому способствует комплекс методов, форм и средств образовательного процесса. Исходя из психофизических особенностей детей дошкольного возраста, были выбраны методы и формы работы, которые отвечают принципам развивающей педагогики.

Основными **методами обучения** являются:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный практический (выполнение работ по образцу педагога, по схемам);
- объяснительно-иллюстративный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, восприятие и усвоение готовой информации);
- репродуктивный (работа по образцу, воспроизведение полученных знаний и освоенных способов деятельности);
- игровой (создание игровых ситуаций).
- частично-поисковый (участие в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом).

Основными **формами** организации образовательного процесса являются:

- индивидуально-групповая;
- групповая.

Основными **формами** организации учебного занятия являются:

- практические работы;
- выставки;
- развивающие игры;
- подвижные игры.

**Педагогические технологии:**

- технология учебного занятия;
- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология репродуктивной деятельности;
- технология игровой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- принцип доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

- принципы демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- принцип научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

### Алгоритм учебного занятия

Этап учебного занятия	Содержание
<b>Вводный этап</b> (процесс формирования замысла)	Это очень ответственная часть занятия - от того, как педагог построит именно эту часть занятия, зависит проявление творчества в деятельности детей. Педагог создает атмосферу творчества, которая начинается с приветствия и объявления темы, знакомства детей с предметом, который они будут изображать. Формулировка темы должна быть неожиданной, вызывающей эмоции, предоставляющей ребенку возможность выразить в лепке что-то свое, только что придуманное, а также определяет выбор методов проведения занятия - репродуктивных или продуктивных. Проведение подвижных игр, развивающих игр, просмотр тематических картинок, мультяшек. Подвижные игры.
<b>Основной этап</b> (выполнение замысла)	Сформированный в первой части занятия образ является основой последующего изображения.
<b>Заключительный этап</b> (анализ результатов детской деятельности, педагогическая оценка детских работ)	Анализ в разных формах необходим на каждом занятии. Педагог благодарит детей за выполнение работы и вновь напоминает задачи, которые ставились перед занятием. Исходя из этих задач, педагог строит свой анализ.

### Средства развития мелкой и общей моторики

Использование физкультминуток	Движения детей сочетаются с речью и способствуют переключению на другой вид деятельности, повышению работоспособности, снятию нагрузки, тренируют психические процессы (память, внимание).
Пальчиковые упражнения	В сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук, способствуют освоению детьми элементов самомассажа, оказывают оздоровительное воздействие на организм ребёнка, улучшают функции рецепторов проводящих путей.
Использование графических упражнений	Помогают ориентироваться на ограниченной плоскости, развивают мыслительную деятельность, внимание, память ребёнка, приучают руку к сознательным, точным, целенаправленным движениям.

## Материально-техническое обеспечение

Наглядные пособия	Материалы	Инструменты
Демонстрационные работы и образцы; тематический иллюстрационный материал; выставочные работы и образцы	Пластилин цветной, картон цветной, природный материал, бытовые отходы, крупы, влажные салфетки, гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры, ватные палочки, вата	Досочки для пластилина, стеки, формочки, подручный материал для создания рельефа (ручки, ткань и др.)
<b>Информационное обеспечение</b>	<b>Дидактические материалы</b>	
Классические музыкальные произведения; детские музыкальные произведения (песни); тематические мультфильмы, анимации и др.	Игры на знакомство: «Шляпа для знакомства», «Круг имен» и др.; развивающие и подвижные игры по тематике занятия; загадки, стишки; пальчиковая гимнастика, физкультминутки в стихах	

## Кадровое обеспечение

Реализацию данной программы обеспечивает педагог дополнительного образования первой категории с высшим профессиональным образованием и стажем работы с детьми дошкольного возраста.

## Мониторинг освоения образовательной программы

Система оценки достижения планируемых результатов разработана педагогом М.Н. Кушнер на основе опыта работы. В процессе работы педагога по программе отслеживаются три вида результата:

<b>Текущий</b>	С целью обсуждения успеха/неуспеха в работе (на каждое занятие)
<b>Промежуточный</b>	С целью выявления уровня усвоения программы (выявляется путем проведения самостоятельных работ)
<b>Итоговый</b>	По результатам освоения программы (выявляется путем проведения самостоятельных творческих работ, выставок)

## Формы аттестации, виды контроля и способы определения результативности

<b>Формы промежуточной и итоговой аттестации</b>	Диагностика развития умений обучающихся	Приложение №1
	Оценочный материал уровней развития художественных способностей обучающихся, критерии оценки усвоения программы, практические умения и навыки.	Приложение №2
	Диагностика теоретических знаний. Устный опрос. Игра-викторина	Приложение №3
<b>Текущий и итоговый контроль</b>	Тестирование, итоговые практические работы и привлечение к участию детей в конкурсах различного уровня	

<b>Педагогическое наблюдение</b>	Дополнительный усложняющий материал	Приложение №4
<b>Педагогическое взаимодействие</b>	Дидактический развивающий материал	Приложение №5

## Список литературы

### Список нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ.;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Санитарные требования 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 № 09-3242;
6. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» от 01.06.2021г. № 450;
7. Локальные нормативные акты МАОУ ДО «ДДТ».

### Литература для педагога:

1. Белевич, Е.К. Обучение детей лепке. Дошкольное воспитание. - 2013. - №10. - 29-33с.
2. Грибовская А. А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: конспекты занятий. - Скрипторий, 2008.- 151 с.
3. Грибовская А. А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. - Скрипторий, 2005.- 64 с.
4. История искусства. Живопись. Скульптура. Архитектура/ Главный редактор Н. Арановская - М., 2007.-848с.
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.- 136с.
6. Корчинова О.В. Детское прикладное творчество. - Изд.: Феникс, 2005.-63с.
7. Лыкова И.А. Пластилиновый ежик. Азбука лепки. - Изд.: Карапуз, 2005.-20с.
8. Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. /Под редакцией Т.С.Комаровой. - М.: Российское педагогическое общество, 2000.- 156с
9. Федосова Е.С., Федосов Г.С. В Стране гномов: Книга для развития способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб: Союз, 2002.-63с.
10. Халезова Н.Б. Декоративная пластика и декоративная лепка в детском саду - Изд.Сфера, 2005.-112с
11. Юшкевич Н. Перспективный план ознакомления детей дошкольного возраста с изобразительным искусством// Дошкольная педагогика – 2008. - № 7 - с.50

### **Интернет-ресурсы:**

1. Российский общеобразовательный портал - <http://www.school.edu.ru/catalog.asp>
2. Дополнительное образование - <http://dopedu.ru/>
3. Информационный портал системы дополнительного образования детей содержит материалы по следующим разделам: нормативно-правовое обеспечение, методическая мастерская, образовательные программы, профессиональные объединения. Внешкольник. РФ - <http://dop-obrazovanie.com/>
4. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании. Представлена законодательная база, публикации материалов по Дополнительному образованию, новейшие методики и разработки, каталог учреждений дополнительного образования и многое другое. Социальная сеть работников образования - <http://nsportal.ru/>
5. Для создания своих мини-сайтов, ведения блогов и сообществ, обмена опытом, поиска различных материалов: сценарий мероприятий, презентаций, сборников.

Диагностика развития умений обучающихся  
по программе «Волшебный пластилин»

Фамилия Имя ребенка	Шар		Колбаска		Сплющенные формы		Размазывание на силуэте		Отщипывание части целого	
	Начало года	Конiec года	Начало года	Конiec года	Начало года	Конiec года	Начало года	Конiec года	Начало года	Конiec года

Низкий уровень

Ребенок не может самостоятельно размять пластилин, испытывает трудности в изготовлении основных форм из пластилина. Самостоятельно не может применять основные приёмы лепки.

Средний уровень

Ребенок не испытывает трудности при лепке. Самостоятельно разминает пластилин, выполняет большинство базовых фигур самостоятельно или с небольшой помощью педагога.

Высокий уровень

Ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью к педагогу.

Оценочный материал

уровни развития художественных способностей обучающихся по программе

«Волшебный пластилин»

Параметры изучения	Предметная лепка	Декоративная лепка	Лепка по замыслу
<b>Знания</b>	Характерные особенности предметов (строение, пропорции, окраска, форма деталей)	Знает виды композиций узора в полосе, прямоугольной форме, круге.	Знает и самостоятельно применяет ранее усвоенные способы и приёмы в лепке, комбинирует их.
<b>Представления</b>	О строении, пропорциях фигуры человека, животных.	О назначении декоративно-прикладного искусства. О понятиях «Узор», «Украшать», «Элемент».	О разных способах лепки, вариантах композиционного размещения сюжетной лепки.
<b>Умения и навыки</b>	Лепит предметы на основе овальной формы, шара. Передает простые движения (сидит, лежит, бежит, наклон головы). Передает пропорции, строение предметов. Умеет выполнять вытягивание отдельных частей из целого куска пластилина. Прищипывает мелких деталей (ушки, клюв). Сглаживает пальцами поверхность фигурки. Умеет пользоваться стекой.	Лепит изделия, игрушки по мотивам народных промыслов. Украшает изделия способом налепа, вдавливанием узора при помощи стеки по краю и в середине изделия.	Объединяет фигурки человека, животных в коллективную композицию. Дополняет лепку деталями, обогащающими содержание сюжета. Передает соотношение по величине разных предметов. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.
<b>Оценка уровня развития</b>		<b>Итоговый балл</b>	
Один балл – большинство компонентов недостаточно развиты. Два балла – отдельные компоненты неразвиты. Три балла – уровень соответствует возрасту. Четыре балла – высокий уровень.		Сумму баллов разделить на количество параметров Высокий уровень – Δ /средний балл – 4/ Норма - Δ /средний балл – 3/ Средний - Δ /средний балл – 2/ Низкий - Δ /средний балл – 1/	

**Диагностика теоретических знаний обучающихся  
по итогам усвоения программы «Волшебный пластилин»**

**Для дошкольников 5-6 лет**

**Вопросы игры-викторины - 1 полугодие учебного года**

1. Для чего нам нужна дощечка при работе пластилином?
2. Как правильно пользоваться стеклом?
3. Какие семена растений (овощей, ягод) можно использовать при выполнении поделок?
4. Как скатать шарики из пластилина?
5. Как раскатать колбаски из пластилина?

*Подведение итогов викторины: зачтено*

**Вопросы игры-викторины - 2 полугодие учебного года**

1. Как организовать рабочее место для лепки?
2. Как скатать капельки из пластилина?
3. Из какой базовой фигуры можно получить круглую лепёшку?
4. Из какой базовой фигуры можно получить овальную лепёшку?
5. Как правильно разделить кусок пластилина на несколько равных частей?

*Подведение итогов викторины: зачтено*

**Для дошкольников 6-7 лет**

**Вопросы игры-викторины - 1 полугодие учебного года**

1. Как организовать рабочее место для лепки?
2. Как хранить пластилин?
3. Как скатать шарики из пластилина?
4. Как раскатать жгутики из пластилина?
5. Как хранить остатки использованного пластилина?

*Подведение итогов викторины: зачтено*

**Вопросы игры-викторины - 2 полугодие учебного года**

1. Техника Безопасности на занятиях?
2. Для чего нужны влажные или тканевые салфетки?
3. Какой природный материал используют при выполнении поделок?
4. Для чего используется основа – пластиковые крышки, диски?
5. Какие приемы лепки ты знаешь?

*Подведение итогов викторины: зачтено*

**Материал по усложнению программных требований**

1.	Скатывание шара между ладонями.	Скатывание шариков кончиками пальцев.
2.	Раскатывание столбика.	Раскатывание тонких столбиков-жгутиков.
3.	Получение овала способом раскатывания шара.	Получение капельки способом раскатывания шара.
4.	Украшать изделие с помощью стеки.	Украшать изделие с помощью различных печаток, способом вдавливания, наклепа мелких деталей.
5.	Лепка простых предметов, состоящих из 1-2 частей.	Лепка более сложных предметов, состоящих из нескольких частей.
6.	Соединение частей предмета способом прижимания.	Соединение частей предмета способом примазывания.
7.	Лепка конструктивным способом.	Лепка комбинированным способом (конструктивный + пластический).
8.	Лепят предметы, обобщённо передавая их характерные особенности.	Лепят предметы, более точно передавая характерные особенности.

**Усвоение и усовершенствование в лепке следующих приёмов:**

- «рисование» пластилином, нанося его тонким слоем на основу-картон;
- умение сглаживать пальцами края вылепленного предмета, поверхность фигурки;
- умение прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички), вытягивать отдельные части из целого куска;
- умение делить пластилин на части, соответственно размеру частей работы;
- совершенствовать навыки скатывания, раскатывания, сплющивания, скручивания столбика в спираль, соединения концов столбика в виде кольца, плотного соединения частей друг к другу.

Дидактический развивающий материал к программе «Волшебный пластилин»

№ название раздела/темы	Содержание
<p><b>1. Вводное занятие</b></p>	<p><b>«Шляпа для знакомства»</b>                      Реквизит: забавная шляпа, кепка или другой головной убор. Педагог примеряет эту шляпу каждому ребёнку и просит его представиться, т. е. назвать своё имя. Можно усложнить правила, добавив, чтобы ребёнок рассказал, как зовут его маму и папу, какими делами он любит заниматься в семье (как именно помогать в домашних делах).</p> <p><b>Физкультминутка «Ветер»</b>                      Ветер дует нам в лицо (имитировать дуновение ветра),                      Закачалось деревцо (качаем туловище).                      Ветер тише, тише, тише (приседать).                      Деревцо все выше, выше (встать, руки вверх).</p> <p><b>Этот пальчик</b>  <i>Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать пальчики, начиная с большого пальца.</i>                      Этот пальчик - дедушка,                      Этот пальчик - бабушка,                      Этот пальчик - папочка,                      Этот пальчик - мамочка,                      Этот пальчик - Я, вот и вся моя семья.</p>
<p><b>2.1 Гусеница</b></p>	<p><b>Игра «Один-много»</b>                      Взрослый кидает ребенку мяч и называет насекомое. Ребенок кидает мяч обратно и называет это насекомое во множественном числе (муха – мухи, комар – комары, жук – жуки и т. д.). Последней назовите гусеницу.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</b>                      а) Маленькая гусеница по листку ползёт,                      б) Листик как конфеточку целый день грызёт.                      в) Наконец, накушалась, кокон вдруг свила.                      г) В коконе том куколка зиму проспала.                      д) А весной той куколке надоело спать,                      е) Превратилась в бабочку, чтоб везде летать.</p> <p><i>Движения:</i>                      а) Пальчиками правой руки перебирают, продвигаясь от локтя к ладошке левой                      б) Пальцы левой руки сомкнуты, выпрямлены, правой изображают как гусеница «грызёт листок»                      в) Складывают ладошки «лодочкой»                      г) Прижимают ладошки к щеке, изображают сон</p>

	<p>д) <i>Потянуться</i></p> <p>е) <i>Ладони раскрыты, руки перекрещены, изображают полет бабочки.</i></p>
<p><b>2.2. Миска с ягодками</b></p>	<p><b>Интерактивная игра "Ворона"</b></p> <p>В начале занятия покажите детям игрушечную ворону (или другую птицу) и скажите: «Сегодня к нам в гости прилетела ворона. Поздоровайтесь с ней и послушайте, о чем она вас просит».</p> <p>В о р о н а. Ребята, я очень голодная. Накормите меня, пожалуйста.</p> <p>Спросите у вороны: «А что ты любишь кушать?»</p> <p>В о р о н а. Я люблю кушать ягодки. Только я не помню, как называются мои любимые ягоды.</p> <p>Помогите вороне вспомнить ягоды: покажите ей картинки с земляникой, красной рябиной, виноградом, вишней и назовите их.</p> <p>В о р о н а. Я вспомнила! Я люблю вишенки! Сделайте мне, пожалуйста, вишенки. Еще раз внимательно рассмотрите с малышами картинку, на которой изображены вишни, и определите форму и цвет ягод. В конце занятия «накормите» ворону вишенками.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <p>С ветки ягодки снимаю, <i>(Пальцы расслаблены, свисают вниз. Пальцами другой руки погладить каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с него воображаемую ягодку.)</i></p> <p>И в лукошко собираю. <i>(Обе ладони сложить перед собой чашечкой.)</i></p> <p>Будет полное лукошко, <i>(Одну ладонь, сложенную лодочкой, накрыть другой также сложенной ладонью.)</i></p> <p>Я попробую немножко. <i>(Одна сложенная ладонь имитирует лукошко, другой рукой)</i></p> <p>Я поем ещё чуть-чуть, <i>(Достать воображаемые ягодки и отправить их в рот.)</i></p> <p>Лёгким будет к дому путь! <i>(Имитируя ножки, средний и указательный пальчики на обеих руках «убегают» как можно дальше.)</i></p>
<p><b>2.3 Змейка</b></p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <p>Посмотрите-ка, друзья, У меня живёт змея! <i>Медленно вращаем кистью руки.</i></p> <p>По дивану, по коврам Может ползать тут и там. <i>Выполняем рукой медленные волнообразные движения. "Змея" ползёт по дорожке, первый палец отведён вниз (рот). Сначала ползет медленно, а потом постепенно ускоряя темп (в соответствии с произносимым текстом).</i></p> <p>Хоть и нет у змейки ножек, Очень быстро по дорожке, Широко открыв свой рот За лягушками ползёт. <i>Пальцы вновь сомкнуты в щепоть. Крутим кистью руки (как бы</i></p>

	<p><i>оглядываясь).</i>  Нет у этой змейки глаз  И поймала в этот раз  Не лягушек, не стрекоз,  <i>Волнообразные движения рукой.</i>  А ребёночка за нос.  <i>"Змея" хватает за нос партнёра по игре.</i></p>
<p><b>2.4 По грибы</b></p>	<p><b>Игра "Собери пазлы"</b>  Положить перед каждым ребенком четыре разных по цвету и форме грибочка, вырезанных из картона и разрезанных по вертикали пополам, и предложить найти пару к каждой половинке. Затем спросить у ребят: «Где растут грибы? (В лесу.) Кто любит кушать грибы?» (Ежики, лоси, белки, люди.)</p> <p><b>Интерактивная игра "Ёжик"</b>  Показать детям игрушечного ежика и сказать: «Ребята, сегодня к нам в гости пришел маленький ежик. Поздоровайтесь с ним».  Е ж и к. Я пришел к вам из леса. Меня зовут Нафаня, а тебя как зовут? В этом году совсем мало грибов. Помогите мне и моим лесным друзьям – сделайте для нас много грибочков.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  Красный-красный мухомор - <i>(Соединяем кончики пальцев – изображаем шляпу гриба.)</i>  Белых крапинок узор. <i>(Одна рука – «шляпка гриба», указательным пальцем другой руки показываем «крапинки».)</i>  Ты красивый, но не рвём! <i>(Погрозили пальчиком.)</i>  И в корзинку не берём! <i>(Прямая ладонь от себя – отодвигающий жест.)</i></p>
<p><b>2.5 Рыбка</b></p>	<p><b>Развивающая игра:</b> положите перед каждым ребенком альбомный лист, на котором нарисованы разноцветные рыбки, плывущие вправо – к водорослям и влево – к ракушке, и спросите: «Рыбки какого цвета плывут к водорослям? А какие рыбки плывут к ракушке?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Рыбки"</b>  <i>(Ладони сомкнуты, чуть округлены, выполняем волнообразные движения в воздухе.)</i>  Пять маленьких рыбок играли в реке,  <i>(Руки прижаты друг к другу, переворачиваем их с боку на бок.)</i>  Лежало большое бревно на песке,  <i>(Ладони сомкнуты и чуть округлен, выполняем ими "ныряющее" движение.)</i>  И рыбка сказала: «Нырять здесь легко!»  <i>(Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).)</i>  Вторая сказала: «Ведь здесь глубоко».  <i>(Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.)</i>  А третья сказала: "Мне хочется спать!"  <i>(Быстро качаем ладонями – дрожь.)</i></p>

	<p>Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.  (Запястья соединены, ладони раскрываются и соединяются – рот.)  А пятая крикнула: "Здесь крокодил!  (Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.)  Плывите отсюда, чтоб не проглотил!"</p>
<p><b>2.6 Машинка</b></p>	<p><b>Игра «Третий лишний»:</b> попросите найти лишний предмет и объяснить, почему он лишний. Например: корабль, трамвай, куртка. (Куртка лишняя, так как ее одевают, это одежда, а корабль и трамвай перевозят людей – это транспорт.) Огурец, самолет, машина. (Огурец лишний, это овощ, а самолет и машина – это транспорт.)</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Машина"</b>  Заведу мою машину  (повороты кистями руки, сжатой в кулак, как будто заводим машину)  Би-би-би, налью бензину.  (три раза хлопнуть в ладоши и одновременно топать)  Крепко-крепко руль держу  (имитировать движения водителя)  На педаль ногою жму.  (топать правой ногой)</p>
<p><b>2.7 Цыплёнок</b></p>	<p><b>Игра "Прятки"</b>  - Беда у меня случилась, ребятки. Пропали мои цыплятки. Остался один самый младший цыпленок. Мы гуляли, искали в траве жуков и червячков, чтобы подкрепиться. Хоть и говорила я: «Ко –ко –ко не ходите далеко!». Цып, цып, цып мои цыплятки.  Кто играет со мной в прятки?  Не найти и не поймать,  Невозможно сосчитать.  Разбежались кто – куда,  Не поймаешь никогда.  (Л. Луканова)</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Цыплята"</b>  Раз, два, три, четыре пять  (соединяют пальцы обеих рук, образуя шар)  Будем мы цыплят считать  (ритмично сжимают и разжимают кулачки)  Раз — цыпленок на крыльце,  (загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших, на каждый счет)  Два — еще сидит в яйце,  Три — цыпленок самый смелый,  А четыре — самый белый,  Пятый — маленький цыпленок,  (загнув мизинец, прижимают кулачки друг к другу)  Кушать захотел спросонок.  (стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони)</p>

<p><b>2.9 Розочки для мамы</b></p>	<p><b>Развивающая игра "Мамы зверят"</b>  На карточках нарисованы животные (мамы и их детеныши), дети должны соединить карточки правильно, чтобы получились мама с детенышем.  <b>«Наши мамы»</b>  Много мам на белом свете,  Всех их очень любят дети!  <i>Разводят руки в стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.</i>  Журналист и инженер,  Повар, милиционер,  Швея, кондуктор и учитель,  Врач, парикмахер и строитель -  <i>Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.</i>  Мамы разные нужны,  <i>Сжимают обе ладошки в «замочек».</i>  Мамы разные важны!  <i>Разводят руки, поднимают ладошками вверх - «фонарики».</i></p>
<p><b>2.10 Планета Земля</b></p>	<p><b>Физкультминутка «Космос»</b>  Один, два, три, четыре, пять, (ходьба на месте)  В космос мы летим опять (соединить руки над головой)  Отрываюсь от Земли, (подпрыгнуть)  долетаю до Луны (руки в стороны, покружиться)  На орбите повисим, (покачать руками вперед-назад)  И опять домой спешим (ходьба на месте)</p>
<p><b>2.11 Осьминог</b></p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Осьминог"</b>  Восемь пальчиков для ног -  Получился осьминог.  Сколько ног у осьминога?  Много - Много!  <i>Всеми пальчиками, кроме больших, ребенок изображает щупальца осьминога.</i></p>
<p><b>2.12 Радуга</b></p>	<p><b>Тематическая загадка</b>  Дождик капать перестал  Лучик солнца засиял  Все кругом озолотилось  Что-то в небе появилось  Семицветная дуга  Это чудо... (РАДУГА)  <b>Развивающая игра "Радуга-дуга"</b>  Из картона вырезаются полукруги всех цветов радуги, красный полукруг самый большой, фиолетовый - самый маленький. И под слова (каждый охотник желает знать, где сидит фазан) дети складывают по порядку цвета радуги.  <b>Пальчиковая гимнастика "Радуга"</b></p>

	<p>Гляньте: радуга над нами,  <i>(нарисовать рукой над головой полукруг, маховое движение)</i>  Над деревьями,  <i>(руки поднять вверх пальцы, разомкнуты)</i>  Домами  <i>(руки сложены над головой домиком)</i>  И над морем, над волной  <i>(нарисовать волну рукой)</i>  И немножко надо мной  <i>(дотронуться до головы)</i></p>
<p><b>2.13 Тарелка с овощами</b></p>	<p><b>Физкультминутка "Овощи"</b>  В огород пойдем, урожай соберём  <i>(дети идут по кругу, взявшись за руки)</i>  Мы морковки натаскаем  <i>(«таскают»)</i>  И картошки накопаем  <i>(«копают»)</i>  Срежем мы кочан капусты  <i>(«срезают»)</i>  Круглый, сочный, очень вкусный!  <i>(показывают круг руками)</i>  Щавеля нарвём немножко  <i>(«рвут» 3 раза)</i>  И вернемся по дорожке.  <i>(дети идут по кругу, взявшись за руки)</i></p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наши пальчики проснулись,</li> <li>- Потянулись, потянулись...</li> <li>- И встряхнулись...</li> </ul> <p><i>выполняем все эти движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По ладошке побежали</li> </ul> <p><i>по ладони одной руки бегают пальцы другой, потом наоборот</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побежали, побежали,</li> <li>- Поскакали, поскакали</li> </ul> <p><i>изобразите эти движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И устали. Сели отдыхать</li> </ul> <p><i>потрясите пальцами и положите руки на стол или на колени</i></p>
<p><b>2.14 Лягушка</b></p>	<p><b>Пальчиковая игра "Две веселые лягушки"</b>  Две веселые лягушки  <i>(Дети сжимают руки в кулаки и кладут их на стол пальцами вниз)</i>  Ни минуты не сидят  <i>(Резко распрямляют пальцы руки как бы подпрыгивают над столом)</i>  Ловко прыгают подружки.  <i>(Кладут ладони на стол)</i>  Только брызги вверх летят.</p>

	<i>(Резко сжимают кулаки и опять кладут их на стол)</i>
<b>2.15 Дракончик</b>	<p><b>Стихотворение</b></p> <p>Далеко летал дракон,  Побывал за морем он.  Видел он волшебный лес,  Заколдованных принцесс.  Видел он богатырей,  Чародеев, королей...  Много сказок знает он -  Мой летающий дракон,  И рассказывает мне  Эти сказки в тишине.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Драконы"</b></p> <p>Два дракона прилетели,  Пять голов они имели,  Только сели эти братцы,  Сразу начали бодаться.</p>
<b>2.16 Кошкин дом</b>	<p><b>Потешка</b></p> <p>Тили-бом! Тили-бом!  Загорелся кошкин дом!  Загорелся кошкин дом,  Идет дым столбом!  Кошка выскочила,  Глаза выпучила!  Бежит курочка с ведром  Заливать кошкин дом,  А лошадка – с фонарем,  А собачка – с помелом,  Серый заюшка – с листом.  Раз! Раз!  Раз! Раз!  И огонь  Погас!  Спросить у детей: «Что случилось у кошки? (У кошки загорелся дом.)  Кто помогал кошке тушить огонь?» (Курочка, лошадка, собачка,  заюшка).</p>
<b>2.18 Волк и лиса</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Звери"</b></p> <p>У зверей четыре лапы.  <i>(поднимаем и опускаем четыре пальца на ручках)</i>  Когти могут поцарапать.  <i>(пальцы двигаются как коготки)</i>  Не лицо у них, а морда.  <i>(соединить пальчики двух рук, образовав шарик, по очереди разъединять пальчики, опуская их)</i>  Хвост, усы, а носик мокрый.</p>

	<p><i>(волнообразные движения рукой, «рисует» усы, круговые движения пальцем по кончику носа)</i></p> <p>И, конечно, ушки <i>(растираем ладошками свои ушки)</i></p> <p>Только на макушке <i>(массажуем две точки темени)</i></p>
<b>3.1. Яблоко</b>	<p><b>Игра "Собери яблоко"</b></p> <p>Показать ребятам разрезанную на четыре части картинку с изображением яблока, собрать и разобрать ее самим, а затем дать собрать картинку ребятам.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наши пальчики проснулись,</li> <li>- Потянулись, потянулись...</li> <li>- И встряхнулись...</li> </ul> <p><i>выполняем все эти движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По ладошке побежали</li> </ul> <p><i>по ладони одной руки бегает пальцы другой, потом наоборот</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побежали, побежали,</li> <li>- Поскакали, поскакали</li> </ul> <p><i>изобразите эти движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И устали. Сели отдыхать</li> </ul> <p><i>потрясите пальцами и положите руки на стол или на колени.</i></p>
<b>3.2 Бабочка</b>	<p><b>Игра "У каждой бабочки свой цветок"</b></p> <p>Пять картинок бабочек разных цветов, пять цветочков тех же цветов. Предложить детям рассадить бабочек на цветочки, совпадающие с ними по цвету.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Бабочка"</b></p> <p>Спал цветок и вдруг проснулся, (Сложить ладони под щекой.) Больше спать не захотел. (Помотать головой.) Шевельнулся, потянулся, (Пошевелиться и потянуться.) Взвился вверх и полетел. (Покружиться.)</p>
<b>3.3 Снеговик</b>	<p><b>Работа по иллюстрациям:</b> просмотр с детьми картинок, на которых изображен зимний пейзаж, вопросы по картинкам: «Какое время года изображено на картине? (Зима.) Почему вы так думаете? Что могут делать дети зимой на улице?» (Кататься на санках, лыжах; лепить комочки, крепости, снеговиков.)</p> <p><b>Игра "Снежки"</b></p> <p>Заранее смять бумажные листы в шарик и покидаться ими друг в друга.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Снеговик"</b></p> <p>Мы лепили снежный ком (сжимаем ладошки) Шляпу сделали на нем (руки "Крыша" над головой) Нос приделали и вмиг (крутим кулачком у носа) Получился снеговик! (описываем в воздухе круги) Стало темнеть, и ребяташки убежали все по домам.</p>
<b>3.4 Виноград</b>	<b>Пальчиковая гимнастика «В сад за виноградом»</b>

	<p>Палец толстый и большой (<i>Поочередно загибать пальцы</i>)  В сад за виноградом пошел.  Указательный с порога (<i>а затем разгибать</i>)  Указал ему дорогу.  Средний пальчик – самый <u>меткий</u>:  Он снимает виноград с ветки.  Безымянный поедает,  А мизинчик-господинчик  В землю косточки сажает.</p>
<b>3.5 Мама (День матери)</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Мамин поцелуй»</b>  Мамочка хорошая, (<i>Воздушный поцелуй над ладонью.</i>)  Мамочка любимая! (<i>Поцелуй над другой ладонью.</i>)  Очень я её люблю, (<i>Сдуваем с ладони поцелуй.</i>)  Поцелуйи ей дарю! (<i>Сдуваем поцелуй с другой ладони.</i>)</p>
<b>3.6 Божья коровка</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»</b>  По цветку ползет букашка (<i>выставить из левого кулака указательный палец и мизинец — это «усы» божьей коровки</i>)  На ней красная рубашка.  (<i>накрыть спинку «божьей коровки» правой ладонью</i>)  Маленькая крошка (<i>правой рукой погладить «божью коровку»</i>)  На спине горошки (<i>указательным пальцем правой руки ставить точки на спинке «божьей коровке»</i>)</p>
<b>3.7 Варежки</b>	<p><b>Игра "Найди пару"</b> в гости к ребятам пришли куклы (или мягкие игрушки) и принесли сумку с варежками. Выложить варежки перед детьми на большой стол и попросить найти каждой варежке пару, а то куклы никак не могут с ними разобраться. Когда дети справятся с заданием, куклы просят: «Наденьте нам варежки, чтобы мы не замерзли на прогулке». Ребята надевают куклам варежки, и куклы уходят.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика «Варежка»</b></p> <p>Маша варежку надела: «Ой, <i>Сжать пальцы в кулачок</i>  куда я пальчик дела?</p> <p>Нету пальчика, пропал, в <i>Все пальцы разжать, кроме</i>  свой домишко не попал». <i>одного</i></p> <p>Маша варежку сняла: <i>Разогнуть оставшийся</i>  «Поглядите-ка, нашла! <i>согнутым палец</i></p> <p>Ищешь, ищешь и найдешь,  здравствуй, пальчик, как  живешь? <i>Сжать пальцы в кулачек</i></p>
<b>3.8 Сова</b>	<p><b>Стихотворение Г. Сапгира:</b>  Филин серый, филин старый,  А глаза горят, как фары.  Филин – прыг, филин – скок,  Филиненку дал флажок.</p>

	<p>Филиненок рад, рад —  Два фонарика горят.  Спросить у детей: «О ком это стихотворение? (О филине.) На что похожи глаза филина?» (Ответы детей.)</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Филин"</b>  <i>Руки в кулачки, прижаты. Большие пальчики вверх (ушки), указательные пальцы вместе и вперед: они образуют клюв филина.</i>  Днем спит,  Ночью летает,  Прохожих пугает.</p>
<b>3.9 Ёлочка</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Ёлочка"</b>  Утром дети удивились, <i>(разводят руки в стороны, подняв плечи)</i>  Что за чудеса случились  Этой ночью новогодней.  Ожидали, что угодно, <i>(сжимают и разжимают пальцы)</i>  А увидели парад:  В ряд снеговики стоят, <i>(руками рисуют в воздухе три круга)</i>  Глазки весело горят, <i>(закрывают и открывают ладонями глаза)</i>  А перед ними ёлочка <i>(хлопают в ладоши)</i> пушистая, в иголочках.</p>
<b>3.10 Жираф</b>	<p><b>Пальчиковая игра "У жирафов"</b>  У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  <i>(Хлопаем по всему телу ладонями).</i>  На лбу, ушах, на шее, на локтях,  На носках, на животах, на коленях и носках.  <i>(Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.)</i></p>
<b>3.11 Воздушные шары</b>	<p><b>Подвижная игра «Воздушный шар»</b>  Дети образуют круг, берутся за руки.  Вслед за педагогом, стоящим в кругу вместе с играющими, дети повторяют движения и действия в соответствии с текстом:  С мамой в магазин ходили, <i>(Идут по кругу.)</i>  Шар воздушный там купили. <i>(Останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга, держатся за руки, выполняют «пружинку».)</i>  Будем шарик надувать, будем с шариком играть.  Шар воздушный, надувайся, <i>(Идут назад, расширяя круг, маленькими шагами – надувают шар.)</i>  Шар воздушный, раздувайся. Надувайся большой <i>(Хлопают в ладоши.)</i>  Да не лопайся! Шар воздушный улетел, <i>(Поднимают руки вверх, покачивают ими из стороны в сторону.)</i>  Да за дерево задел. <i>(Ставят руки на пояс, медленно приседают, произнося: «Ш-ш-ш-ш»). И... лопнул.</i></p>
<b>3.13 Салют</b>	<p><b>Физминутка «Салют»</b>  Вокруг все было тихо. <i>Встать прямо, руки опустив</i>  И вдруг – салют! Салют! <i>Руки вверх</i></p>

	<p>Ракеты в небе вспыхнули. <i>Раскрыть пальчики веером</i>  И там, и тут! <i>Помахать руками над головой с раскрытыми пальчиками</i>  Над площадью, над крышами. <i>Присесть, встать, руки с раскрытыми пальчиками</i>  Над праздничной Москвой  Взвивается все выше  Огней фонтан живой! <i>Поднять руки вверх</i></p>
<p><b>3.15 Полосочки для зебры</b></p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  <i>Хлопаем по всему телу ладонями.</i>  На лбу, ушах, на шее, на локтях,  На носгах, на животах, на коленях и носках.  <i>Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.</i>  У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.  У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.  <i>Щипаем себя, как бы собирая складки.</i>  На лбу, ушах, на шее, на локтях,  На носгах, на животах, на коленях и носках.  Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.  А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.  А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.  <i>Проводим ребрами ладони по телу (рисуем полосочки)</i>  На лбу, ушах, на шее, на локтях,  На носгах, на животах, на коленях и носках.  Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.</p>
<p><b>3.16 Арбуз</b></p>	<p><b>Тематическая загадка</b>  Он зелёный, полосатый,  Внутри алый и крупчатый.  Всем приятен он на вкус...  Как зовут его? (Арбуз)  <b>Пальчиковая гимнастика</b>  На базар ходили мы,  Много груш там и хурмы,  Есть лимоны, апельсины,  Дыни, сливы, мандарины,  Но купили мы арбуз –  Это самый вкусный груз!  <i>Соединение пальцев подушечками, начиная с мизинцев, по одной паре пальцев на каждую стихотворную строчку;</i>  <i>При этом ладони не соприкасаются.</i>  -мизинцы, -безымянные, -средние, -указательные, -большие</p>

	<i>-пальцы сжимаются в кулак, а большой отводится вверх</i>
<b>3.17 Грива у льва</b>	<b>Пальчиковая гимнастика "Львёнок"</b> Львёнок с бабочкой играл, Бегал, прыгал, догонял. Вот – на кактусе сидит. Вот – над речкой летит, Над цветочком покружилась На хвосте остановилась. Вот про бабочку рассказ, А садилась сколько раз? (2)
<b>4.1 Кактус в горшке</b>	<b>Физкультминутка</b> Мы зарядку начинаем, Наши руки разминаем. Вверх рука и вниз рука, Потянули их слегка. Быстро поменяли руки, Нам сегодня не до скуки.
<b>4.2 Черепаха</b>	<b>Игра "Чья черепаха быстрее?"</b> Дети превращают ладонь в черепаху – пальцы становятся лапами, ладонь – панцирем и «бегут» по столу пальцами, какая черепаха быстрее.
<b>4.3 Заюшкина избушка</b>	<b>Физминутка. Пальчиковая игра «Заюшкина избушка»</b> Зайка наш в избушке жил (руки над головой, пальцы соединены между собой в виде домика) Никогда он не тужил (головой поворачивают из стороны в сторону) Песню весело он пел (кивают головой) И на дудочке дудел (имитация игры на дудочке) Но лисичка постучала (стучат кулачком о кулачок) Зайца нашего прогнала (хлопают в ладоши). Теперь зайчишка грустный ходит (кружатся). Себе он места не находит (вздыхают, и разводит руки в стороны) И собака, и медведь (виляют «хвостиком», затем качаются из стороны в сторону) К зайцу нашему подходят (идут влево 2 шага), И ни с чем они уходят (идут вправо 2 шага). Лишь единственный петух Зайцу нашему помог (машут руками вверх-вниз). И теперь живут в доме (руки над головой, пальцы соединены между собой в виде домика) Припеваючи, в ладу (обнимают себя).
<b>4.4 Кошка</b>	<b>Физкультминутка Кошка</b> Кошка утречком проснулась, Вверх изящно потянулась, Вниз красиво наклонилась, Вправо-влево покрутилась,

	И тихонько удалилась!
<b>4.6 Ёжик</b>	<p><b>Развивающая игра "Прикрепи ёжику колючки"</b>  На вырезанного из плотного картона ёжика (без колючек) дети должны прицепить прищепки.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Колючий клубок"</b>  Ходит-бродит вдоль дорожек <i>(пальчиками «ходим» по столу)</i>  Весь в иголках серый ежик <i>(ладошки вместе, пальчики выпрямили – показываем ежика)</i>  Чтобы волк не уволок,  Превратился еж в клубок <i>(делаем закрытый «замок»)</i></p>
<b>4.10 Паучок</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Паучок"</b>  <i>(Руки скрещены, пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)</i>  Паучок ходил по ветке,  А за ним ходили детки.  <i>(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение - дождик.)</i>  Дождик с неба вдруг полил,  <i>(Хлопок ладонями по столу/коленям.)</i>  Паучков на землю смыл.  <i>(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками - солнышко светит.)</i>  Солнце стало пригревать,  <i>(Делаем движения такие же, как и в самом начале.)</i>  Паучок ползёт опять,  <i>("Паучки" ползают по голове.)</i>  А за ним ползут все детки,  Чтобы погулять на ветке.</p>
<b>4.11 Пластилинное панно</b>	<p><b>Ладушки ладошки</b>  <i>(Играя в эту пальчиковую игру можно проявить фантазию, выполняйте движения, которые вам подскажет сюжет стихотворения.)</i>  Мыли мылом ручки.  Мыли мылом ножки.  Вот какие ладушки,  Ладушки ладошки!</p> <p>Наварили кашки  Помешали ложкой.  Вот какие ладушки,  Ладушки ладошки!</p> <p>Строили ладошки  Домик для матрешки.  Вот какие ладушки,  Ладушки ладошки!</p>

	<p>Куручке Пеструшке Накрошили крошек. Вот какие ладушки, Ладушки ладошки!</p> <p>Хлопали ладошки Танцевали ножки. Вот какие ладушки, Ладушки ладошки!</p> <p>Прилегли ладошки Отдохнуть немножко. Вот какие ладушки, Ладушки ладошки!</p>
<p><b>4.12 Пчелка</b></p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Трудолюбивая пчелка»</b> Пчелка трудится весь день <i>(Руками обрисовать перед собой круг)</i> И работать ей не лень. <i>(Покачивание указательными пальцами в знак отрицания)</i> От цветка летит к цветку, <i>(Ритмичные взмахи руками)</i> Клеит на брюшко пыльцу. <i>(Круговые движения ладонью по животу)</i> Хоботком нектар сосет, <i>(Вытянуть руку вперед, затем вниз, наклониться)</i> За день много соберет. <i>(«Раскрыть» перед собой все пальцы)</i> Унесет нектар тот в улей <i>(Изображают полет)</i> И назад вернется пулей. <i>(Резко выбросит руку с вытянутым указательным пальцем вперед)</i> В сотах утрамбует мед, <i>(Топанье ногами)</i> Скоро ведь зима придет. <i>(Поеживание)</i> Будет пчелкам, чем питаться. <i>(Имитация движения ложкой)</i> Надо летом им стараться. <i>(Имитация накладывания меда в соты)</i></p>
<p><b>4.13 Свитер для тигрёнка</b></p>	<p><b>Весёлый человечек.</b> Я – веселый человечек, Я гуляю и пою. Я – веселый человечек, Очень я играть люблю. <i>Указательные и средние пальчики обеих рук</i></p>

	<p>«шагают» по столу.  Разотру ладошки сильно. <i>Растирают ладони.</i>  Каждый пальчик покручу,  Поздороваюсь с ним сильно  И вытягивать начну. <i>Охватывают каждый палец у основания и вращательными движениями поднимаются до ногтевой фаланги.</i>  Руки я затем помою. <i>Потирают ладони.</i>  Пальчик к пальчику сложу,  На замочек их закрою  И тепло поберегу. <i>Складывают пальцы в замок.</i></p>
<b>4.14 Петушок</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Петушок».</b>  Петушок наш вдруг проснулся,  <i>(Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх).</i>  Прямо к солнцу повернулся.  <i>(Повернуть кистью руки в разные стороны).</i>  Кукарекнул раз, два, три!  <i>(Разводит и сводит указательный и большой палец).</i>  Ты сегодня не проспи.  <b>Или Пальчиковая гимнастика «Петушок» -2.</b>  Ах, красавец-петушок.  На головке – гребешок.  <i>(Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх).</i>  Лапы кверху поднимает,  <i>(поднять руки вверх поочерёдно и опустить плавно вниз)</i>  Важно головой качает.  <i>(наклонить голову вниз и затем вверх поднять)</i>  Раньше всех петух встаёт,  Громко на заре поёт:  <i>(Разводит и сводит указательный и большой палец).</i>  Кукареку! Хватит спать!  Всем давно пора вставать.  <i>(поднять руки резко вверх (для старшей подгруппы)</i>  Петушок хвалит деток.</p>
<b>4.15 Павлин</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Павлин»</b>  У павлина хвост роскошный,  <i>(соединяем ладошки, раздвигая пальцы и поворачивая их по кругу)</i>  Прячет он его нарочно,  <i>(тесно соединяем пальцы, затем сцепляем его в замок)</i>  Чтобы птицы все другие  <i>(делаем движения кистями рук, изображая полёт птиц)</i>  И свои хвосты любили.  <i>(повторяем движения первой строчки).</i></p>
<b>4.17 Подсолнух</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Подсолнух»</b></p>

	<p>У подсолнуха ладонь о-го-го! <i>(показать левую ладонь)</i>  Сто семян в ладони щедрой у него <i>(постучать пальцами)</i>  В тесноте, да не в обиде все сидят, <i>(сжать ладони в плотный кулак)</i>  С ясным солнышком о лете говорят. <i>(Поднять обе руки наверх, растопырить пальчики)</i></p>
<b>5.1 Лестница для бельчонка</b>	<p><b>Физкультминутка "Белочка"</b>  Физзарядкой ей не лень (руки в стороны, вверх)  Заниматься каждый день (руки в стороны, вниз)  С одной ветки, прыгнув влево (руки на поясе, прыжок влево)  На сучок она присела (присесть)  Вправо прыгнула потом, (встать, руки на поясе прыжок вправо)  Покружилась над дуплом (покружиться на месте).  <b>Пальчиковая гимнастика «Белка»</b>  Белка прыгала, скакала,  <i>(Дети растопыривают пальцы)</i>  К зиме кладовки заполняла:  <i>(Начинают по очереди сгибать все пальцы, касаясь подушечками соответствующей ладони).</i>  Здесь – орешки, тут – грибочек  Для сыночков и для дочек.</p>
<b>5.2 Весенние цветы</b>	<p><b>Развивающая игра "Найди цветок"</b>  Перед детьми ложатся карточки с картинками (овощи, предметы быта, фрукты и др.), ребятам нужно выбрать карточки с изображением цветка.  <b>Пальчиковая гимнастика "Цветок"</b>  Вырос высокий цветок на поляне <i>(показывают руками цветок),</i>  Утром весенним раскрыл лепестки <i>(разводят пальцы рук),</i>  Всем лепесткам красоту и питание <i>(движение пальцами вместе – врозь)</i>  Дружно дают под землёй корешки <i>(ладони вниз, тыльной стороной прижимают друг к другу, пальцы разводят).</i></p>
<b>5.3 Аквариум</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Рыбка".</b></p> <p>Рыбка плавает в водичке. <i>Две ладошки вместе изображают плавательные движения.</i>  Рыбке весело играть. <i>Хлопают в ладоши</i></p> <p>Рыбка, рыбка, озорница,  Мы хотим тебя поймать. <i>Ладони поочередно сжимаются в кулак. Плавное движение каждой ладонью.</i></p> <p>Рыбка спинку изогнула,  Крошку хлебную взяла.  Рыбка хвостиком <i>Хватательные движения "щепоткой".</i></p>

	<p>вильнула, Быстро-быстро уплыла.</p>
<b>5.4 Мухомор</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Мухомор</b> Красный-красный мухомор - <i>(Соединяем кончики пальцев – изображаем шляпу гриба.)</i> Белых крапинок узор. <i>(Одна рука – «шляпка гриба», указательным пальцем другой руки показываем «крапинки».)</i> Ты красивый, но не рвём! <i>(Погрозили пальчиком.)</i> И в корзинку не берём! <i>(Прямая ладонь от себя – отодвигающий жест)</i></p>
<b>5.5 Паровозик</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Паровозик едет в гору»</b> Паровозик едет в гору, В гости к бабушке Егору. <i>(Трем ребром поставленные ладони друг о друга)</i> А в вагончиках сидят Четверо малых ребят: Аня тут и Даня. Тая и Матвей. С ними вместе Котофей. <i>(Перебираем подушечки пальцев, начиная с мизинца, заканчивая большим пальцем-котом)</i> У него закрыты глазки, Он мурлычет детям сказки.</p>
<b>5.6 Веточка вербы</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Верба"</b> Уж верба, вся пушистая, <i>(Сжимают кулачки)</i> Раскинулась кругом, <i>(Резко разжимают кулачки)</i> Опять весна душистая <i>(Крутят руками)</i> Повеяло крылом. <i>(Машут кистями рук)</i></p>
<b>5.7 Пасхальное яйцо</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика</b> Тише, тише не шумите! Этот пальчик хочет спать <i>(Загнуть большой палец)</i> Этот пальчик лег в кровать <i>(Загнуть указательный палец)</i> Этот пальчик чуть вздремнул <i>(Загнуть средний палец)</i> Этот пальчик уж уснул <i>(Загнуть безымянный палец)</i> Этот крепко-крепко спит <i>(Загнуть мизинец)</i> Тише, тише, не шумите... <i>(Погрозить пальцем)</i> Солнце красное взойдет, Утро ясное придет, Будут птицы щебетать, Будут пальчики вставать! <i>(Разогнуть кулачек)</i></p>
<b>5.9 Клоун</b>	<p><b>Физкультминутка "Цирк"</b> Веселый цирк у нас в гостях. <i>(Хлопки в ладоши.)</i> Жонглер бросает шарики, <i>(Подбрасывание воображаемых шариков.)</i></p>

	<p>И клоун зрителей смешит, <i>(Большой палец раскрытой ладони приставить к носу, большой палец другой ладони приставить к мизинцу первой руки.)</i></p> <p>Смешит больших и маленьких. <i>(Показать рукой выше – ниже.)</i></p>
<b>5.10 Солнышко и тучка</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Тучка"</b></p> <p>Тучка солнце повстречала, <i>Поочередное сжатие в кулак («тучка») и разжатие (пальчики растопырены – «солнышко») ладоней обеих рук.</i></p> <p>Погостить его позвала. <i>(«Приглашающий» жест пр. рукой. Показать ладошку левой руки (пальчики растопырены «солнышко»)</i></p> <p>«Нет!» - ей солнышко в ответ. <i>(Погрозить указательным пальцем правой руки)</i></p> <p>Тучка закрывает свет. <i>(Соединить кулачок правой руки «тучка» с ладошкой левой руки, пальчики растопырены – «солнышко»)</i></p> <p><b>Игра "День-ночь"</b></p> <p>По команде: «День» дети произвольно передвигаются по комнате. По команде: «Ночь» – дети должны замереть на месте, подложив руки под голову. После игры спросить у ребят: «Что светит в небе ночью? (Луна, месяц.) Что светит на небе днем?» (Солнце.)</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Солнышко"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утро красное пришло,</li> <li>- Солнце ясное взошло.</li> <li>- Стали лучики светить</li> <li>- Малых деток веселить.</li> </ul> <p><i>Пальчики разгибаются по одному</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прилетели тучки</li> <li>- Спрятались лучики.</li> </ul> <p><i>Пальчики прячутся в кулачок</i></p> <p><b>Пальчиковая гимнастика "Солнышко"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ножки вверх! Ножки вниз!</li> <li>- Солнце, солнышко, качнись!</li> <li>- Солнце с тучкою качнулось</li> <li>- И Трезорке улыбнулось.</li> </ul> <p><i>Пальчиками изображаем ножки Трезорки.</i></p>
<b>5.11 Барашек</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <p>Пальчик прячется в ладошку. <i>(Дети поколачивают сжатыми кулачками.)</i></p> <p>Вот так, вот так.</p> <p>Ты его согрей немножко. <i>(Дуют в сложенные ладошки.)</i></p> <p>Вот так, вот так.</p> <p>Если пальчики замёрзли. <i>(Дети сжимают и разжимают пальцы.)</i></p> <p>Вот так, вот так.</p> <p>Отогреть всегда их можно <i>(хлопают в ладоши.)</i></p> <p>Вот так, вот так.</p>
<b>5.14 Кит</b>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Морские животные»</b></p> <p>Жил да был один дельфин, <i>перед грудью, плавные движения влево -</i></p>

	<p><i>вправо.</i>  Два конька дружили с ним.  <i>Ладони развернуты вертикально, поочередные движения вверх - вниз.</i>  Приплывали к ним киты, <i>руки сложены накрест, взмахи ладонями.</i>  И акула, и моржи.  Те учили их считать: <i>сжимаем и разжимаем кулачки. Загибаем пальчики, начиная с большого.</i>  Раз, два, три, четыре, пять. <i>Ладони сложены.</i></p>
<p><b>5.15 Бабушка и дедушка</b></p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика "Пирожки"</b>  Я купила масло, <i>(Ребенок загибает по одному пальчику на обеих руках, перечисляя продукты).</i>  Сахар и муку,  Полкило изюма,  Пачку творогу.  Пирожки пеку, пеку, <i>(Ребенок имитирует лепку пирожков).</i>  Всех друзей я в гости жду <i>(Ребенок имитирует движения, созывающие гостей).</i></p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997366

Владелец Караульщикова Людмила Юрьевна

Действителен с 05.09.2024 по 05.09.2025