

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
от «03» марта 2025г.
Протокол №2



Утверждаю:
Директор МАОУ ДО «ДДТ»
Караульщикова Л.Ю.
№ 100-Н от «03» марта 2025г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Развивающие игры»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Глазова Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Верхняя Пышма, 2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Санитарных требований 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28); методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 № 09-3242; Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»; Устава муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» от 01.06.2021г. № 450; локальных нормативных актов МАОУ ДО «ДДТ».

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Программа является курсом дополнительной подготовки к школе старших дошкольников помимо уже существующих программ обучения и воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. Курс «Развивающие игры» не противопоставляется базисным дошкольным предметам в детском дошкольном учреждении, а дополняет и углубляет их практическими навыками по разным направлениям развивающей деятельности дошкольников.

Программа дает возможность охватить практически любой контингент детей в зависимости от их базовой подготовки и степени основной занятости в детском саду.

Программа «Развивающие» не ставит задачу научить ребёнка читать, писать и считать. Она направлена на создание психологических предпосылок к овладению учебной деятельностью, которая формируется внутри ведущей деятельности, присущей дошкольному возрасту, то есть в игре. Основа программы – развивающие игры. Игра имеет самое непосредственное отношение к подготовке к школе. В ней есть все, что необходимо для полноценного развития ребенка. Развивающие игры являются средством

всестороннего развития детей. Развивающие игры разнообразны по содержанию, они создают атмосферу свободного творчества.

Актуальность.

В основном дошкольная подготовка осуществляется в детских дошкольных учреждениях. Однако сегодня много «неорганизованных» детей, поскольку дошкольное образование в нашей стране не носит обязательного характера и может быть лишь рекомендовано как эффективный способ выравнивания стартовых возможностей будущих первоклассников.

В последнее время возрос спрос родителей на подготовку к школе в условиях учреждения дополнительного образования.

Данная программа отвечает на этот спрос, она актуальна как для успевающих обучающихся, так как даёт возможность более полно и углубленно развивать качества, необходимые для успешной адаптации к школе, что представляется проблемой в условиях дошкольного образования, так как ориентация педагога во время занятия рассчитана на среднего обучающегося, так и для проблемных обучающихся, которым освоение многих видов деятельности даётся с определёнными трудностями в силу объективных и субъективных причин.

Программа создает условия для плавного, бесстрессового перехода от игровой деятельности к учебной. Она использует современные технологии, позволяющие активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в новую социальную среду и формировать интерес к школьной жизни.

Отличительной особенностью программы является её интегрированная основа. Она предлагает увлекательную игровую форму занятий, смену видов деятельности, учебного оборудования, разнообразие проводимых творческих заданий. Дошкольник, так и не научившийся играть, останется личностью незрелой. «Ненаигравшиеся» дети характеризуются худшей успеваемостью, несформированностью мотивов учебы и в целом познания, быстро утрачивают интерес к школе. Они не испытывают потребности в переходе к новой ведущей деятельности – учебной.

При реализации программы широко используются интерактивные средства обучения: интерактивная доска, интерактивная песочница, интерактивная доска «Движум», дидактические пособия «Палочки Кьюзенера», мини-робот «Bee-bot», картотека игр на межполушарное взаимодействие, интерактивные программы «Мерсибо. Скоро в школу».

В программе учитываются высокие требования, предъявляемые в последующем к первоклассникам. В первую очередь, это уровень развития восприятия, памяти, внимания, мышления, мелкой моторики и зрительно-моторных координаций. Большую роль играют навыки самоорганизации, умение действовать по заданным правилам, слушать и выполнять задания.

Адресат программы – дошкольники 5-7 лет.

Возрастные особенности обучающихся.

Старший дошкольный возраст является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я».

Важным показателем этого возраста является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в старшем дошкольном возрасте.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики).

Творческая активность проявляется во всех видах деятельности. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью.

Игра – самое привычное и приятное занятие для ребёнка 5–7 лет. Для дошкольников очень важны игровые моменты. Поощрение ребенка и одобрение со стороны педагога тоже может быть выражено в игровой форме.

Интеллектуальное развитие детей 5-7 лет определяется комплексом познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Память по-прежнему является произвольной, основанной на эмоциях, интересе. В этом возрасте дети могут быстрее ориентироваться в ситуациях, переходить от одной деятельности к другой, могут одновременно сосредоточиться на двух и большем числе различных объектов.

В этом возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил.

К возрастным особенностям 5-7 летних детей относятся непосредственность, эмоциональность, любознательность, доверчивость, отзывчивость. Именно в этом возрасте формируется мотивация к обучению.

Условия набора детей. Набор на обучение по программе осуществляется по запросам родителей обучающихся. Количество детей в группе не превышает 8-10 человек. Группа формируется из детей одного возраста, с постоянным составом.

Режим занятий. Занятия проводятся два раза в неделю по два учебных часа. В соответствии с нормами СанПиН продолжительность одного учебного часа для детей старшего дошкольного возраста - 25 минут, перерыв между занятиями – 10 минут.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 144 ч.

Срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения - групповая.

Виды занятий - теоретические, практические, контрольные.

Формы подведения результатов - педагогическое наблюдение, тестовые задания/упражнения, конкурс, открытое занятие.

Цель программы:

Способствовать эффективному переходу детей 5-7 летнего возраста от игровой деятельности к учебной посредством развивающих игр в условиях учреждения дополнительного образования.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у детей положительный образ школы и положительный образ ученика;
- формировать с помощью развивающих игр мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация;
- формировать умение определять различные и одинаковые свойства предметов, сравнивать предметы между собой;
- обучить навыкам игровой деятельности;
- обучить навыкам самостоятельной работы;
- расширить и активизировать словарный запас.

Развивающие:

- развивать мыслительные операции: память, внимание, мышление, воображение;

- формировать умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий;
- формировать познавательную и творческую активности;
- развивать тонкую моторику пальцев руки и мышцы кисти;
- развивать коммуникативные навыки;
- формировать способность работать в группе сверстников;
- развивать потребность в самовыражении, индивидуальном и групповом творчестве посредством игры и творческих заданий;
- развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- снимать эмоциональное и физическое напряжение при выполнении условий развивающих игр.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- формировать культуру общения друг с другом;
- воспитывать дружеские взаимоотношения;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Планируемые результаты

Метапредметные:

Обучающийся

- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;
- имеет высокий уровень развития мелкой моторики, развитые графомоторные навыки;
- проявляет устойчивость внимания, развитую зрительную и слуховую память;
- имеет способность адекватно оценивать свою работу и понимать оценку взрослого/сверстника;
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

- понимает и выполняет словесные инструкции, аргументирует свои высказывания;

- умеет совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе, в паре и следовать им.

Предметные результаты:

- сформированы положительное отношение к школьному обучению, понимание, почему он идет в школу, важности обучения;

- у ребенка сформирована способность к мыслительным операциям:

- находит и объясняет отличия между предметами и явлениями;

- сопоставляет разные признаки предметов;

- ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность событий, способен рассуждать и давать причинные объяснения;

- выделяет существенные признаки объекта;

- находит среди предложенных предметов лишний, объясняет свой выбор;

- обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов;

- выявляется повышение словарного запаса по темам программы;

- сформированы навыки самостоятельной работы.

Личностные:

Обучающийся

- проявляет нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.), чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;

- обладает усидчивостью, аккуратностью, трудолюбием.

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с программой	2	1	1	Входная диагностика

2.	Игры про школу	8	2	6	Устный порос Педагогическое наблюдение
3.	Коммуникативные игры	18	6	12	
4.	Познавательные игры с умной песочницей	18	6	12	
5.	Игры и упражнения на развитие гибкости пальцев руки, координацию движения рук	16	4	12	
6.	Игры на развитие межполушарного взаимодействия. Гимнастика для мозга	12	2	10	
7.	Интеллектуальные игры	16	4	12	Контрольные задания и упражнения
8.	Игры на развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логики. Соображалки	18	4	14	
9.	Речевые игры. Речевичок	16	4	12	
10.	Двигательные игры	10	2	8	
11.	Игро-ассорти (тематические программы, конкурсы, турниры)	6	2	4	Конкурс
12.	Итоговое занятие	4		4	Тестирование Открытое занятие
	Итого	144	37	107	

Содержание учебного плана

1. Знакомство с программой

Теория. Цели и задачи программы. Инструктаж по правилам поведения на занятиях и технике безопасности. Диагностика уровня имеющихся знаний

Практика. Игры на знакомство «Давайте познакомимся»; беседа «Правила поведения на занятиях», диагностические задания.

2. Игры про школу.

2.1. Что такое школа

Теория. Осознание различий в позициях «дошкольник» и «школьник». Закрепление понятий «Школа», «Учитель», «Ученик», «Дошкольник и школьник», «Школьный класс», «Урок и перемена»,

Практика.

Беседы на темы: «Для чего ходят в школу», «Школьник - это Я. Школьные правила», «Режим дня школьника».

Рисование на тему «Я-дошкольник, я-школьник».

Игры и упражнения: «Ассоциация на слово «первоклассник», «Школьник и дошкольник», «Обведи по контуру», закончи предложение «Я хочу в школу, потому что...», «Школьные знаки», «Доскажи словечко», «Я положу в свой портфель», «Урок или перемена», «Составь фигуру».

2.2. Собираем портфель

Теория. Беседа «Как собрать портфель».

Практика. Загадки о школьных принадлежностях; Игра «Превращение» (собери портфель); Игра «Кто внимательнее» (наложенные контуры); Рисунок «Мой портфель».

2.3. Кто такие ученики?

Теория. Беседа «Ученик и ученица. Школьная форма»

Практика. Просмотр и беседа по презентации «Школьная форма». Игра «Найди отличия» (ребенок - ученик). Рисунок «Я – первоклассник»

2.4. Урок. Школьные правила

Теория. Беседа «Как вести себя на уроке». «Играть в школе можно?»

Практика. Упражнения «Правила», «Что такое хорошо и что такое плохо», Игра «Кричалка/ шепталка\ молчалка».

2.5. Что делать, если...

Теория. Беседа «Сложные ситуации в школе». Разбор школьных ситуаций «Что я буду делать, если...»

Практика. Упражнение «Выбор». Рисунок «Мы вместе».

3. Коммуникативные игры

Игры и упражнения, направленные на знакомство с эмоциями человека, осознания своих эмоций, а также на распознавание эмоциональных реакций других детей и развитие умения адекватно выражать свои эмоции, обучить передавать свои эмоции другим людям разными средствами.

Теория. Новые понятия - мимика, жесты, язык телодвижений. Информация о человеческих идеалах, чувстве симпатии и дружбе.

Практика.

Беседы: «Фея учит вежливости», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Глупые ссорятся, а умные договариваются» «Урок дружбы».

Выполнение упражнений: «Нетрадиционное приветствие», «Зеркало», «С чужого голоса», «Разговор о дружбе и рефлексия собственных качеств», «На вечеринке», «Подарок для всех».

Коммуникативные игры: «Дружная пара», «Сапожки», «Птичий двор», «Бумажные мячики», «Смешной рисунок», «Передай движение другому», «Ветер дует на...», «Как твои дела?», «Разные, но похожие».

3.1. Играем вместе.

Теория. Информация о человеческих идеалах, чувстве симпатии и дружбе.

Развитие навыков межличностного взаимодействия.

Практика. Игры: «Назови себя», «Представь свое имя в движении», «Ветер дует на...»

3.2. Эмоции.

Теория. Знакомство с эмоциями. Беседа, какие бывают эмоции.

Практика. Игры: «Передача чувств»

Цель: научить детей передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

«Эмоции». Цель: проиграть различные эмоции.

«Игра-ситуация». Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

«Зеркало». Цель: игра, направленная на развитие умения различать эмоциональное состояние окружающих.

3.3. Мое настроение.

Теория. Беседа что такое настроение, как оно влияет на общение.

Практика. Игры: «Хорошее и плохое настроение»

Цель: развивать умение чувствовать свое настроение и настроение других.

«Без маски». Цель: развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.

3.4. Какой Я?

Теория. Понятие «особенности личности, свои и других».

Практика. Игры: «Мой портрет»

Цель: дать детям представление о том, что каждый из них – индивидуальность со своими особенностями.

«Мои качества»

3.5. Я и другие.

Теория. Беседа о правилах работы в группе, умении принимать общие решения, вступать в диалог.

Практика. Игры: «Я и моя группа». Цель: сплочение детского коллектива.

«Я и окружающий мир», «Горная тропинка», «Пиктограммы», «Музыка и эмоции», «Способы повышения настроения», «Лото настроений», «Моё настроение», «Испорченный телефон», «Что было если бы...»

3.6. Психогимнастические упражнения (этюды), основная цель которых – овладение навыками управления своей эмоциональной сферой

- Новая кукла (этюд на выражение радости)\
- Баба-Яга (этюд на выражение гнева)
- Фокус (этюд на выражение удивления)
- Лисичка подслушивает (этюд на выражение интереса)
- Про Таню (горе — радость)
- Золушка (этюд на выражение печали)
- Один дома (этюд на выражение страха)

4. Познавательные игры

4.1. Игры с умной песочницей

Режим «Цветной песок»

Теория. Беседа «Какие цветы ты знаешь». Свойства песка (теплый, холодный, шершавый, гладкий)

Практика.

Релаксация «Песочная магия»-выполнение заданий по инструкции педагога.

Релаксация «Хорошее настроение» -любимый цвет, настроение.

Режим «Времена года»

Теория. Закрепление знания о временах года. Моторное развитие: точность, плавность и объем движений рук. Речевое развитие: овладение понятиями «ровный», «плоский»; «глубокий», «объемный», умение достигать результата.

Практика. Используется игровой режим «Времена года». В данном игровом режиме используется приём «Нелепицы».

Игры: «Времена года», «Сказка о волшебнике времени», «Угадай времена года», Режим «Природа».

Теория. Ознакомление с окружающим миром по теме «природа», «домашние животные». Речевое развитие: освоение слов, обозначающих эмоциональные реакции («доволен», «рад», «счастлив», «весел» и др.). Расширение словарного запаса.

Практика. Игры: «Лесное царство», «Расскажи сказку», «Время дня», «Запоминай-ка», «Спрячь животное»

Режим «Сахара» и «Остров». Режим «Черепаша».

Теория. Беседа знания детей о пустынях, о животных и видах транспорта.

Практика. Игры:

«Путешествие в Африку», «Создай оазис», «Кто на суше, кто в воде», «Черепаша»

Режим «Подводный мир»

Теория. Закрепление знаний об окружающем мире – морская тематика.

Практика. Игры: «Морские животные», «Запоминай-ка», «Морская сказка».

Режим «Вулкан»

Вулканы

Теория. Что такое вулкан? Понятия: действующие и потухшие. сходство и различие между «вулканом» и «горой». Последствиях извержения вулканов, правила безопасного поведения.

Практика. Режим «Вулкан». Строительство вулканов - способ действия с песком, используя прием «рука в руке». Наблюдение за вулканами. Глобальное извержение вулкана. Задание: «сделать определенное количество вулканов». Презентация «Знаменитые вулканы мира». Беседа по презентации. Рисование «Вулкан с лавой».

Практика. Игры: «Изучаем вулканы», «Извержение вулкана».

Режим «Раскопки». Режим «Сокровища». Несколько уровней сложности.

Теория. Беседа о сокровищах. Понятия: сокровище, клад, опасность. Моторное развитие: точность, плавность и объем движений рук. Речевое развитие: овладение понятиями «ровный», «плоский»; умение достигать результата.

Практика. Игры «Раскопки»; «Юные историки»; «Найди клад»; «Песочный ветер»; «Кисточки», «Ищем клад».

Режим «Горы и низины, холмы». Режим «География».

Теория. Понятия «горы», «низины», «рельеф», «холм» Видеоматериалы. Сходство и различие горы и холма, вводит понятия «высота», «вершина», «основание», «острый», «плоский». Понятие «объект, действия с объектом»

Практика.

- Упражнения на песке - создаем горы и низины. Изменение высоты рельефа, его цвета. Создание одной горы в окружении «равнины» (без участков «воды»).

- Создание объектов, различающихся по двум внешним признакам – по высоте и типу вершины («гора с острой вершиной» и «гора с плоской вершиной»). Упражнение на память «Что изменилось?»

- Проект «Сложный рельеф». Понимание словесных инструкций.

Задание: проложить маршрут по описанию. Например, проложи дорогу так, чтобы она проходила мимо горы и через реку (тогда ребенок должен сделать насыпь). Сначала перед ребенком ставится простая задача (проложить дорогу вдоль единственной реки), затем возможно включать в словесное описание несколько объектов (например, проложить дорогу так, чтобы она сначала шла вдоль реки, а затем опоясывала гору). Придумать рассказ после продолжения маршрута: какие герои могут пройти по данному маршруту и т.п.

Режим «Река и озеро»

Теория. Сходство и различие реки и озера, вводит понятие «течение».

Практика. Создание объектов, различающихся по двум внешним признакам – по форме и глубине («глубокое озеро» и «мелкая река»); по форме и величине («маленькое озеро» и «широкая река»); по форме и длине («озеро» и «длинная река» или «озеро» и «короткая река»).

Режим «Планеты»

Теория. Активизация знаний по теме КОСМОС, ПЛАНЕТЫ

Практика.

Игра «Планеты».

5. Игры и упражнения на развитие гибкости пальцев руки, координацию движения рук

5.1. Умные пальчики.

Теория. Закрепление понятий право-лево: «Правая, левая рука», «Правая – левая нога». Формируем представления о понятиях: точка. Линия, прямая кривая.

Практика.

Пальчиковые игры: «Работа пальчиками», «Помощники», «Помиримся», «Дружная семейка».

Проведение различных (непрерывных, пунктирных, волнистых) линий в разном направлении от заданного начала к заданному концу; проведение линий по заданному контуру, обозначенному точками, штрихами; копирование изображений по клеткам в тетради; раскраски;

5.2. Упражнения на штриховку.

Теория. Виды штриховок. Знакомство с образцами.

Практика: Освоение и отработка видов штриховки:

- раскрашивание короткими частыми штрихами;
- раскрашивание мелкими штрихами;
- круговая штриховка;
- штриховка длинными параллельными отрезками.

5.3. Игры и упражнения на развитие предметно-практической деятельности и формирование навыков самообслуживания.

Теория. Знакомство с назначением предметов, способами действия с ними. Изучение приемов самообслуживания. Изучение ручных навыков.

Практика.

- захватывание и манипуляция различными по форме, объему и весу предметами;
- перекладывание предметов из од коробочки в другую;
- игры с конструкторами;
- игры с мозаикой;
- удерживание ножниц, резание по прямой линии;
- выкладывание по контуру семенами, крупой;
- застегивание пуговиц, крючков, молний и замочков;
- расстегивание и застегивание кнопок, липучек;
- нанизывание крупных пуговиц, бусинок на леску;
- завязывание узлов на шнуре;
- шнурование.

6. Игры на развитие межполушарного взаимодействия. Гимнастика для мозга

Теория. Зачем мозгу гимнастика.

Практика:

- игры и упражнения на разно типичное согласование движений рук;
- чтение стихотворения под хлопки или стук двумя руками;
- двуручное рисование;

- упражнения на листе для развития межполушарных связей - работа в тетрадах;
- упражнения в перекладывании предмета (мешочка, малого мяча, кубика)
- нейроигры, нейротренажеры, нейродорожки;
- упражнения с межполушарными досками.
- упражнения с мячами;
- нейро-кинезиологических упражнений двигательной активности.

7.Интеллектуальные игры

7.1. Игры с Роботом-пчелкой «Bee-Bot»

Знакомство с роботом.

Теория. Знакомство с мини-роботом Bee-Bot «Умная пчела». Назвать элемент управления. Рассказать о назначении элемента. Продемонстрировать работу мини-робота Bee-Bot «Умная пчела», используя элементы управления.

Практика. Упражнения на управление роботом. Знакомство с маршрутами (ковриками) робота.

Знакомство с ковриком «Цвета и формы».

Теория. Цвета и их оттенки; формы (круг, треугольник, четырёхугольник), пути передвижений «пчёлки».

Практика. Выполнение элементарных практических заданий на коврике «Цвета и формы». Освоение маршрута робота, создание программы на мини-роботе в 2-3 хода.

Упражнения на пространственную ориентировку на плоскости, восприятие цвета, формы, величины с использованием коврика.

Упражнения на восприятие цвета, формы, величины с использованием коврика «Геометрические фигуры».

Коврика «Сказочная улица».

Теория. Беседа об устройстве городской улицы, соблюдении правил дорожной безопасности. Отличия сказочной улицы от городской. Способы передвижения по сказочной улице. Как читать схемы.

Практика. Чтение готовых схем. Самостоятельное программирование мини-робота Bee-Bot «Умная пчела» для выполнения задания. Составлять несложные программы для мини-робота по заданию педагога. Упражнять в ориентировке на плоскости.

Коврик с многофункциональной основой «Путешествие по стране сказок»,

Практика. Работа в командах.

Игровые задания на выявление знаний детей о сказках и сказочных персонажах.

Составление несложных программ для мини-робота к заданной сказке. Упражнения на пространственную ориентировку, восприятие цвета, формы, величины.

Коврик «Остров».

Практика. Тематическое занятие «Ищем пиратские сокровища». Рассматривание коврика «Остров». Способы передвижения пиратов по острову. Найти опасные места. Рассказать, что расположено в цифровых секторах. Развивать умение читать готовые схемы передвижения по коврику «Остров». Поиск сокровищ с использованием коврика «Остров». Чтение готовых схем. Самостоятельное программирование мини-робота Bee-Bot «Умная пчела» для выполнения задания. Составлять несложные программы для мини-робота по заданию педагога.

Коврик «Ферма».

Тематическое занятие «Путешествие на ферму» с использованием коврика Ферма»

Теория. Беседа о фермерах и их образе жизни; об объектах, расположенных на территории фермы.

Практика: Рассматривание коврика. Составление описательных рассказов о животных и птицах, живущих на ферме, об огороде и саде. Рассказать, что расположено в секторах справа, слева, сверху, снизу относительно центрального сектора.

«На экскурсию в сад или огород?» с использованием коврика «Farmyard Mat» («Ферма»). Сделать выбор: сад или огород, определить цель посещения.

7.2. Головоломки

Игра-головоломка «Складушки»

Теория. Знакомство с головоломкой «Складушки».

Практика. Конструирование на плоскостиразнообразных предметных силуэтов с помощью головоломки «Складушки».

Игра головоломка «Слагалица»

Теория. Знакомство с головоломкой «Слагалица».

Практика. Составление жанровых картинок, фигур по заданным силуэтам и заданными свойствами с головоломкой «Слагалица».

Игра-головоломка «Осенний кубик»

Теория. Знакомство с головоломкой «Осенний кубик».

Практика. Составление конструкций 2 D и 3 D моделирования с головоломкой «Осенний кубик».

Игра-головоломка «Гала куб»

Теория. Знакомство с головоломкой «Гала куб».

Практика. Выполнение различных построек из элементов набора «Гала куб», знакомство с симметрией.

Игра-головоломка «Репка»

Теория. Знакомство с головоломкой «Репка».

Практика. Составление различных образов из элементов набора путём наложения, путём соотнесения с изображением на карточке, путём подбора недостающих элементов, а также решение головоломки – составление образа по сплошной заливке.

7.3.Игры с палочками Кюизенера

Теория. Знакомство с палочками Кюизенера, понятия: «цвет», «величина». Сравнение и упорядочивание палочек по цвету и величине. Формирование представлений о числе, как о существенном признаке явления. Классификация по одному признаку или свойству. Развитие логического мышления.

Практика.

Игры подготовительного этапа – «Цветные палочки»:

«Разноцветные вагончики», «Печенье», «Книги на полке», «Журавушка», «Мастерим стул», «Выставка собак», «Телевизор», «Кораблик», «Твой любимый цветок», «Угощаем тортом», «Мост через реку».

Построение лестницы

Игры и упражнения: «Столбики», «Сушим полотенца», «Строительство домов», «Рамка для картины», «Бусы», «Дачный поселок», «Новоселье», «Дорога к дому».

Составление ковриков

Игры и упражнения: «Цветные коврики», «Играем с цветом», «Дополни», «Запомни», «Магазин игрушек»

«Высокий-низкий», «широкий-узкий», «длинный-короткий»

Игры и упражнения: «Найди дом для палочки», «Поезд», «Заборы низкие и высокие», «Лесенка высокая и низкая», «Посты через реку», «Конструирование плотов на реке», «Стулья для семьи»,

Развитие количественных представлений

Игры и упражнения: «Цвет и число», «Путешествие на поезде», «Как разговаривают числа», «Ковер самолет», «К сказочным героям», «Игра с Винни-Пухом», «Мы с Тамарой ходим парой», «Чёт-нечёт», «Считаем ступеньки», «Кто в домике живет», «Как белочка и ёжик играли с числами».

Измерение с помощью палочек Кюизенера

Игры и упражнения: «Измерь дорожки шагами», «Измеряем разными мерками», «Печенье».

Логические задачи с палочками Кюизенера:

«Цветные флажки», «Строительство домов», «Скворечник», «Дачный поселок», «Ёлка», «Кукла Маша», «Зайка», «Чудесный мешочек», «Спрячь игрушку», «Дорожки для матрёшки», «Найди ошибку».

Дидактические игры и упражнения:

-Игры с цифрами и числами: «Математическая путаница», «Чудесный мешок», «Что изменилось?», «Исправь ошибку»;

- Игры путешествие во времени: «Когда это бывает?», «А что потом?», «Назови скорей»;

-Игры на ориентировки в пространстве: «Художники», «Сравни и запомни», «Найди парную картинку».

- Игры с геометрическими фигурами: «Геометрическая мозаика», «Посмотри вокруг», «Найди свой домик».

8. Игры на развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логики. Соображалки

Теория. Закрепление понятий «Запоминание», «Отличие», «Последовательность», «Детали изображения». Закрепление понятий «Одинаковый – разный», «Сходство-различие», «Соответствие-несоответствие», «Последовательность».

Практика.

Игры и упражнения «Внимание, память, логика» — набор Мерсибо из 24 игр для развития когнитивных навыков ребенка.

Игры и упражнения на развитие внимания: «Части тела», «Секретное письмо», «Карлики и великаны», «Не говори «нет»», «Наблюдатель», «Следуй инструкции».

Игры на развитие памяти: «Магазин», «Пары слов», «Повтори и продолжи», «Хлопки»

Игры и упражнения для развития логического мышления: «Обобщение», «Ассоциации», «Верю-не верю», решение логических задач.»

9.Речевые игры

Игры на интерактивном столе

Режим «Алфавит»

Теория. Ознакомление с окружающим миром: расширение и уточнение представлений о предметах, обозначаемых словами., овладение понятиями «звук», «буква», «первая».

Практика. Подбор букв, ориентируясь на звук, путем фонематического и звукобуквенного анализа. Игры с кубиками: Первая буква; Знатоки; Подбери слово.

Режим «Угадай животное»

Теория. Развитие фонематического восприятия и звукобуквенного анализа. Игра целесообразна для первого этапа освоения грамоты.

Практика. Упражнения Кто там? Найди ошибку; Все по очереди; Кто соседи.

Режим «Свой мир»

Теория. Работа по инструкции педагога. Правила работы в команде.

Практика. Упражнения: составь слово; закончи слово; вставь пропущенную букву, составь предложение, по опорным словам, классифицируй предметы по темам; юный лингвист.

Лексическая тема «Времена года».

Режим «Слова»

Теория. расширение лексического запаса, совершенствование грамматического строя речи. Понятия «звук», «буква», «между», «последняя», «первая», «вторая», «третья» и др. порядковые

Практика. Упражнения: Придумай слово на заданную тему; Составь слово; Работаем вместе; Найди ошибку; Невнимательный писатель.

Речевые видео-занятия с Бабой Ягой

Теория. Правила обучения по видеозаписи: изменение привычного занятия, навыки: внимание, собранность, слушание, принятие игровой ситуации.

Практика.

1. Баба Яга учит буквы
2. Учим алфавит с Бабой Ягой
3. Развитие речи. Тематическое занятие «Путешествие к Бабе - Яге».
4. Квест – игра по обучению грамоте «Проделки Бабы Яги
5. Учимся читать с Бабой Ягой

Дидактические игры. Речевичок.

Практика:

«Копилка слов», «Зашифруем слова», «Сосчитай сколько предложений», «Переключка», «Кто внимательный», «Буквы заблудились», «День и ночь», «Путаница», «Какого слога не хватает», «Скажи по другому», «Рассыпанные буквы», «Хитрые вопросы», «Включи телевизор», «Поезд», «Конструкторы», «Легкая головоломка», дидактические игры с предлогами.

10. Двигательные игры и упражнения на интерактивной стене ДвижУм

Теория. Беседа «Зачем человеку движение»; «Мой любимый вид спорта».

Знакомство с интерактивной стеной «Движум» - сочетание спортивных заданий и познавательных сведений по достопримечательностям России, по русским народным сказкам. Основной вид деятельности - метание мячей, задания по темам игр.

Правила двигательных игр на стене - соблюдение очередности, оценка своих действий, поддержка членов группы, как выражать эмоции при победе и отрицательном результате. Понятие «Ловкость».

Практика.

Блок игр "Олимпийский стадион"

6 игр/18 игровых режимов, знакомящих детей с базовыми правилами спортивных игр и достижениями отечественного спорта:

"Футбол", "Хоккей", "Баскетбол", "Дартс", "Стрельба по тарелкам", "Челночный бег"

Блок игр "Забег по России"

Практика.

6 игр/ 18 игровых режимов, знакомящих детей с ландшафтами и достопримечательностями России: "Забег по России", "Метеориты", "Лесные тропинки", "Зайка на севере".

Блок игр "В гостях у сказки"

Практика.

6 игр/18 игровых режимов по сюжетам известных сказок и басен:

«Ворона и сыр», «Репка», «По щучьему велению», «Цветик-семицветик», «Колобок» и «Лесная кухня

11. Игры на развитие творческих способностей

Теория. Понятия «творчество», «оригинальность», «фантазия».

Практика.

Упражнения и творческие задания: «Чем может быть», «Портрет из пуговиц», «Фантазёры», «Необычные кляксы», «Волшебные кляксы», «Фантастические гипотезы», «Необыкновенный полёт», «Сказочные истории».

12.Итоговые занятия.

Практика.

Турнир «Мы играем-проверяем, что умеем и что знаем

Открытое занятие для родителей. Подведение итогов.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Продолжительность учебного периода			Сроки каникул:
Начало уч. года: 01.09.2025	1 полугодие	01.09.2025.- по 31.12.2025	кол-во недель: 17	Зимние: 01.01.-08.01.
Конец уч. года: 31.05.2025	2 полугодие	09.01.2026- по 31.05.2026	кол-во недель: 19	Летние: 01.06.-31.08
Итого за уч. год	9 месяцев – 36 учебных недель			

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Системные требования к компьютеру:

- операционная система MS Windows;
- интерактивная доска;
- проектор,
- интерактивная песочница/интерактивный стол.

Материалы и инструменты:

- демонстрационный и раздаточный материал;
- рабочие тетради;
- карандаши, линейки, ластики;
- дидактические игры с буквами, со словами;
- наборы сюжетных (предметных) картинок;
- наглядные пособия, счетный материал.

Развивающие пособия:

- «Палочки Кьютинера»;
- Интерактивные программы «Мерсибо»: «Логоассорти», «Внимание, память, логика», «Скоро в школу»;
- развивающие настольные игры.

Наглядные альбомы и пособия с заданиями для детей:

- Альбом Блоки «Спасатели приходят на помощь» 5-8 лет
- Альбом Блоки Дьенеша "Поиск затонувшего клада"(5-8 лет)
- Альбом Блоки Дьенеша "Праздник в стране блоков" (5-8 лет)

- Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера и логическим блокам Дьенеша (4 - 7 лет)

Педагогические кадры

Реализацию данной программы обеспечивает педагог дополнительного образования с педагогическим образованием и стажем работы с детьми дошкольного возраста.

Методическое обеспечение

Программа базируется на следующих принципах:

- общего развития обучающихся на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития личностных компетенций обучающегося как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к условиям образования.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности обучающегося, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной.

Методы обучения на занятиях:

- *наглядный* – изучение приемов и правил игры;
- *информационно-рецептивный* - обследование песка, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных);
- *репродуктивный* - воспроизводство знаний и способов деятельности;
- *практический* - использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
- *словесный* - краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация выполнения заданий;
- *проблемный* - постановка проблемы и поиск решения;

- *игровой* - использование персонажей для обыгрывания готового сюжета;
- *частично-поисковый* - решение проблемных задач с помощью педагога.
- *проектный* - проведение тематических мини проектов.

— **Формы организации занятий:** игры и продуктивная деятельность, творческая деятельность, конструирование, моделирование, индивидуальная работа, работа в группах, парах.

Формы организации образовательного процесса:

- практическое занятие,
- беседа,
- игра,
- упражнение,
- конкурс,
- презентация.

Структура занятия

Структура занятия состоит из следующих этапов:

I. Организационный этап.

- Создание эмоционального настроения;
- Упражнения с целью привлечения внимания.

По выбору педагога проводятся:

- этюды, игры на создание эмоционального настроения;
- упражнения, игры на развитие умения быстро сосредотачиваться;
- этюды на развитие внимания, умения контролировать свои действия;
- этюды на выражение внимания и сосредоточенности;
- игры, этюды на развитие произвольного внимания.

2. Мотивационный этап.

- сообщение темы занятия;
- выяснение исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.

- подача новой информации на основе имеющихся данных;
- практические задания, упражнения по инструкции педагога;
- самостоятельное выполнение упражнений.

4. Заключительный этап (рефлексия).

- обобщение полученных знаний, подведение итогов;

- игры, этюды, упражнения на снятие эмоционального и физического напряжения.

Педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности.

Работа с родителями:

Приобщение детей к различным видам деятельности предполагает разнообразное взаимодействие с семьей ребенка.

Формы и методы работы с родителями:

- Родительские чаты.
- Консультации (онлайн, очные).
- Приглашение родителей на открытые занятия.

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся
Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу,
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- Итоговый контроль в формах:
 - тестирование;
 - практические работы;
 - контрольные задания.

**Диагностика метапредметных результатов по программе
(Критерии оценки развития обучающихся в баллах)**

«2»	«3»	«4»	«5»
Мотивация к занятиям			
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не конечного результата	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к творческой деятельности.	Четко выраженные потребности. Стремление и увлечение творчеством.
Познавательная активность			
Интересуется только игрой. Полностью отсутствует интерес к занятиям. Выполняет знакомые задания.	Увлекается темой, есть интерес к выполнению сложных заданий.	По настроению работает и играет. Справляется с выполнением сложных заданий.	Постоянно и результативно справляется с разноуровневыми заданиями.
Творческая активность			
Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия.	Есть потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению.	Есть положительный эмоциональный отклик на свои успехи. Всегда интересные ответы. Иногда не может выполнить задание	Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления.
Коммуникативные умения			
Не умеет высказать свою мысль, не корректен в коллективе	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и детей	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не умеет слушать других	Умеет формулировать собственные мысли, внимательно слушать педагога и сверстников
Коммуникабельность			
Не умеет контролировать себя, проявляет себя в негативных поступках.	Не всегда контролирует себя, но соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах.	Соблюдает правила культуры поведения, не вступает в конфликтные ситуации.	Умеет контролировать себя и сверстников, стремится совершить хорошее дело или поступок, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребёнку.
Достижения			

Пассивное участие в любом коллективном деле	Активное участие во всех делах коллектива	Значительные результаты на уровне студии	Значительные результаты на уровне дома творчества
---	---	--	---

Задания на определение уровня развития межполушарного взаимодействия

Признаки несформированности межполушарного взаимодействия:

- зеркальное написание букв и цифр;
- псевдолеворукость;
- логопедические отклонения;
- неловкость движений;
- агрессия;
- плохая память;
- отсутствие познавательной мотивации;
- инфантильность.

Задания:

1. Одной рукой пишем своё имя, другой — слово "молодец".
2. Рисуем человечка одной рукой — из кружочков, другой — из прямоугольников.
3. Раскрашиваем картинку двумя руками. Причём правую часть картинки раскрашиваем левой рукой, а левую часть картинки — правой.
4. Обводим картинку по контуру сразу двумя руками.
5. Пожалуйста. Показываем различные жесты, а ребёнок должен их повторить, когда слышит волшебное слово "пожалуйста". Постепенно увеличивайте темп демонстрации жестов.
6. Все, наоборот. Хлопаем в ладоши. Когда вы хлопнете 1 раз, ребёнок должен хлопнуть 2 раза. И наоборот: когда вы хлопаете 2 раза, он хлопает 1 раз. Варианты: стучим рукой по столу или деревянными ложками, топаем ногой и др. Упражнение улучшает динамику психических процессов, учит быстро переключаться с одного задания на другое.
7. Руки, ноги, голова. Называем части тела, а ребёнок должен их показать. Но нужно быть очень внимательным, так как следует показать часть тела, названную ранее. Например, вы говорите "руки", ребёнок ничего не показывает. Затем вы произносите "голова", он показывает руки. Вы называете "ноги", он дотрагивается до головы.
8. Колечки. Соединяем большой палец левой руки с другими пальцами в колечки по очереди, начиная с указательного пальца. Большой палец правой руки соединяем с другими пальцами, начиная с мизинца. Делаем одновременно двумя руками. Тренируем концентрацию и переключение внимания, а также контроль и порядок выполнения серии движений.
9. Игры нашего детства. Помогут также игры, знакомые всем с детства: "Съедобное — несъедобное", "Воробьи — вороны", "Да и нет не говори, чёрное с белым не бери".
10. Гулливер и лилипуты. Предлагаем ребёнку переписать слова, начиная с самой большой или самой маленькой буквы, и далее по убыванию или по возрастанию.

Способы отслеживания результатов обучения

Источник диагностических материалов	Методики
Эмоциональное состояние ребенка Методика «Эмоциональный термометр». (Г.А. Цукерман, Мастеров Б.М. Психология саморазвития. - м., 1995. - с. 132-133)	Методика «Эмоциональный термометр»: детям предлагается оценить свое эмоциональное состояние в различных ситуациях. Например - Как ты себя чувствуешь, когда играешь с ребятами? Как ты себя чувствуешь, когда ты идешь в Дом детского творчества? и т.п.
Определение индивидуальных особенностей личности ребенка Методика «Рисунок человека». А.Л. Венгер "Психологические рисуночные тесты". - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003 г. - с.16-61.	Методика «Нарисуй человека»: детям предлагается нарисовать человека. Методика позволяет определить индивидуальные особенности ребенка, уровень самооценки, интеллектуальные, творческие способности.
Способность контролировать собственное поведение Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. - Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998-672 с.	Методика «Рене Жиля»: детям предлагается рассмотреть картинки и определить, где он находится и что делает. Позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных взаимоотношений
Память Альманах психологических тестов. М., 1995. С.107-111.	Методика Лурия «Заучивание 10 слов»: детям называют 10 слов и просят воспроизвести все, что он запомнил.
Внимание Альманах психологических тестов. М., 1995, С.107-111.	Корректирующая проба (Тест Бурдона): предлагается внимательно рассмотреть таблицу и вычеркнуть нужный значок.
Развитие мелкой моторики	Методика «Домик»: позволяет определить уровень развития мелкой моторики, концентрации внимания

Список литературы

Литература для педагога:

1. Гаврина С.Е. Знакомимся с окружающим миром. Лучшие упражнения для детей 5-6 лет. "ООО Академия развития". - 2007 г., 16 стр.
2. Гаврина С.Е. Обучаемся грамоте. Лучшие упражнения для детей 5-6 лет. "ООО Академия развития". - 2007 г., 16 стр.
3. Гаврина С.Е. Развиваем внимание. Лучшие упражнения для детей 5-6 лет. "ООО Академия развития". - 2007 г., 16 стр.
4. Н. Павлова «Азбука с крупными буквами». ОЛИСС и «ЭКСМО», Москва, 2011г.
5. «Тетради с заданиями для развития детей»:
«Готовимся к письму» - в 2 частях, ОАО «Дом печати – Вятка» г. Киров, 2011г.
«Окружающий мир» - в 2 частях, ОАО «Дом печати – Вятка» г. Киров, 2011г.
«Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления» - в 2 частях, ОАО «Дом печати – Вятка» г. Киров, 2011г.
6. К.В. Шевелёв «Прописи по математике», «Рабочая тетрадь для дошкольников». Издательство ЮВЕНТА, 2011.
7. Абрамова Г.С. Психолог в начальной школе. Волгоград, 1998.
8. Агапова И. А., Давыдова М.А. Комплексная подготовка детей к школе. Книга для детей и взрослых. – М.; 2003.
9. Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников. - М., 2008.
10. Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2017г.
11. С. И. Волкова. Математические ступеньки. Пособие для детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2017г.
12. А. А. Плешаков. Зелёная тропинка. Пособие для детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2017г.
13. Е. А. Лутцева. Секреты художественного мастерства. Пособие для детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2017г.
14. Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дядюнова и др. Программа по подготовке к школе детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2017г.
15. Долженко Г. И. 100 поделок из бумаги/ Художник А. Ю. Долбишева – Ярославль: Академия развития: Академия, К0: Академия Холдинг, 2001.

16. Петрова И. М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2006
17. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007.
18. Евсеев Г. А Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006.
19. Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Белошистая, А.В. Играем и развиваемся. Книга для родителей и детей. / А.В. Белошистая. - М.: Дрофа, 2008. - 100с.
2. Ганошенко, М.Н. Приобщение детей к художественно-творческой деятельности / М.Н. Ганошенко. - М.: Мозаика - Синтез, 2008. - 64с.
3. Дмитриева, В.А. Академия раннего развития / В.А. Дмитриева. - М.: АСТ, Сова, 2006. - 72с.
4. Шайдурова, Н.В. Развитие ребенка в песочнице / Н.В. Шайдурова. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128с.

Интернет-источники. Материалы для педагога.

Вводное занятие

Игры на знакомство «Давайте познакомимся», беседа «Правила поведения на занятиях» <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/11/17/bank-igr-na-znakomstvo>

Что такое школа

Игры и упражнения: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/11/01/igr-na-temu-shkola>

Квест-игра что такое школа: <https://infourok.ru/scenariy-kvestaigri-dlya-starshih-doshkolnikov-cto-takoe-shkola-4004121.html>

Окружающий мир:

- Презентация «Дикие животные»: <https://infourok.ru/prezentaciya-dikie-zhivotnie-srednyaya-gruppa-3372130.html>

- Игры и упражнения: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/01/19/igr-i-uprazhneniya-po-teme-dikie-zhivotnye>

- Презентация «Домашние животные»: <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-domashnie-zhivotnie-2390311.html>

- Игры и упражнения: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/11/24/kartoteka-igr-i-uprazhneniy-po-teme-domashnie-zhivotnye>

- Презентация «Детеныши и их животные»: <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-zhivotnye-i-ih-detenyshe-6997162.html>

- Игры и упражнения: <https://infourok.ru/dikie-domashnie-zhivotnie-i-ih-detenishi-igriuprazhneniya-v-rabote-pedagogapsihologa-dou-2496800.html?ysclid=m6oixu1664326933782>

- Презентация «Виды транспорта»: <https://infourok.ru/prezentaciya-kakoj-byvaet-transport-starshaya-gruppa-5159658.html>

- Игры и упражнения: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2021/08/17/kartoteka-igr-po-teme-transport>

- Презентация «Профессии»: <https://uchitelya.com/pedagogika/200198-prezentaciya-professii-dlya-doshkolnikov.html>

- Игры и упражнения: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/01/14/igr-i-uprazhneniya-po-teme-professii>

- Игра-путешествие «Времена года» <https://ped-kopilka.ru/blogs/oksana-anatolevna-danilchenko/scenarnaja-razrabotka-igr-puteshestviya-vremena-goda.html>

- Презентация «Дни недели» <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-dni-nedeli-6618635.html>

- Игры и упражнения: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2023/02/06/didakticheskie-igr-po-teme-dni-nedeli>

- Урок-игра «Перелетные и зимующие птицы» <https://xn--j1ahfl.xn--plai/library/urokigra-pereletnie-i-zimuyushie-ptitci-s-elementa-201934.html>

Развитие зрительно-моторной координации. Подготовка руки к письму.

Материал для педагога. Сборник упражнений, направленных на формирование зрительно-моторной координации детей старшего дошкольного возраста <https://multiurok.ru/files/sbornik-uprazhnenii-napravlennykh-na-formirovanie.html>

Развитие межполушарного взаимодействия

Кинезиологические упражнения для развития межполушарных связей у детей: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/07/04/kartoteka-igr-na-razvitie-mezhpolusharnyh-svyazey>

Упражнения на листе для развития межполушарных связей:

<https://xn--j1ahfl.xn--plai/library/rabochie-listi-dlya-trenirovki-mezhpolusharnogo-vzaimo-160341.html?ysclid=m6ojcwbe12193020427>

Коррекционные упражнения на развитие межполушарного взаимодействия у детей:

<https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-korrekcionnye-uprazhneniya-na-razvitie-mezhpolusharnogo-vzaimodejstviya-u-detej-5476277.html?ysclid=m6ojfb57nb740525364>

Раздаточный материал: https://vk.com/wall-117463599_129793?ysclid=m6ojltfne3360119576

Развитие познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления, логики

Игры и упражнения «Внимание, память, логика» — набор Мерсибо из 24 игр для развития когнитивных навыков ребенка: <https://mersibo.ru/shop/vnimanie-pamyat-logika?ysclid=m6ojuxuwc660654831>

Речевые видео-игры с Бабой Ягой

1. Баба Яга учит буквы

<https://yandex.ru/video/preview/17885709983592022266>

2. Учим алфавит с Бабой Ягой

<https://rutube.ru/video/3285ed7e70185742e83c0b047d8387cb/>

3. Развитие речи. Тематическое занятие «Путешествие к Бабе - Яге».

https://урок.рф/library/puteshestvie_k_babe_yage_210211.html?ysclid=map1866i78600765722

4. Квест – игра по обучению грамоте «Проделки Бабы Яги

<https://yandex.ru/video/preview/17885709983592022266>

5. Учимся читать с Бабой Ягой

<https://videomin.ws/?q=учимся+читать+с+бабой+ягой+развивающий+мультимедиа+для+детей>

Развитие творческой активности (тематические программы, конкурсы, турниры)

Интеллектуальный турнир для дошкольников: <https://www.art-talant.org/publikacii/19688-scenarnaya-razrabotka-intellektualynogo-turnira-dlya-doshkolnikov-unikumy>

Блиц-турнир «Готов ли я к школе?» <https://multiurok.ru/files/blits-turnir-dlia-doshkolnikov-podgotovitelnoi-gru.html?ysclid=m6ok55t71g503644566>

Картотека квест-игр для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: <https://infourok.ru/kartoteka-kvestigr-dlya-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-2792120.html?ysclid=m6ok6vvvtf484572311>

Картотека игр на развитие творческих способностей: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/12/18/kartoteka-igr-na-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey>

Входная диагностика

1.1 Общий кругозор (оценка психосоциальной зрелости).

Цель теста: определение объема сведений о себе, своей семье, окружающим мире, а также способности к анализу и суждениям.

1. Назови свое имя, фамилию, отчество.
2. Назови фамилию, отчество родителей.
3. Ты девочка или мальчик? Кем будешь, когда вырастешь: мужчиной или женщиной?
4. У тебя есть брат, сестра? Кто из них старше?
5. Сколько тебе лет? Сколько будет через год, два?
6. Сейчас утро, вечер (день или утро?)
7. Когда ты завтракаешь (утром или вечером?) или обедаешь? Что бывает раньше обед или ужин, день или ночь?
8. Где ты живешь? Назови свой домашний адрес.
9. Кем работают твои родители?
10. Ты любишь рисовать? Какого цвета этот карандаш (платье, книга)?
11. Какое сейчас время года? Почему ты так считаешь?
12. Когда можно кататься на санках – зимой или летом?
13. Почему снег бывает зимой, а не летом?
14. Что делает почтальон (врач, учитель)?
15. Зачем для школьника звенит звонок? Зачем ему нужна парта?
16. Ты хотел бы учиться в школе?
17. Зачем нам нужны глаза, уши?
18. Каких животных ты знаешь?
19. Каких птиц ты знаешь?
20. Кто больше- корова или коза?
21. Какое число больше 8 или 5? Посчитай от 3 до 6, от 9 до 2.
22. Что нужно сделать, если вдруг сломал чужую вещь?

Критерии:

Сведения о себе, семье – 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 17

Представление об окружающем мире - 6, 7, 10, 11, 12, 14, 18, 19

Способность к анализу и рассуждениям – 13, 20, 21, 22

Мотивация к дальнейшему обучению – 15, 16.

Оценка:

Каждый правильный ответ – 1 балл, правильный, но неполный ответ 0,5 балла.

Отдельно оцениваются следующие вопросы:

— 5 вопрос – ребенок вычислил, сколько ему будет лет – 1 балл, называет год с учетом месяцев – 3 балла (например, мне 6 лет восемь месяцев, через год будет 7 лет и восемь месяцев)

— 8 вопрос – полный домашний адрес - 3 балла

— 15 вопрос - правильное применение школьной атрибутики – 1 балл

— 16 вопрос - положительный ответ – 1 балл

— 17 вопрос – правильный ответ – 3 балла

— 22 вопрос – правильный, адекватный ответ – 2 балла

Оценка результатов:

Высокий уровень – 24-29 баллов

Средний уровень – 20-23,5 баллов

Низкий уровень – от 19,5 баллов и ниже1.

1.2. Мотивационная готовность. Ответь на вопросы:

1. Ты сам(а) хочешь пойти в школу? Почему?

2. Зачем нужны в школе звонок, парта, портфель?

3. Как ты думаешь, что интересного будет в школе?

4. Как надо готовиться к школе?

5. Хочешь ли ты остаться в детсаду? А дома?

6. Кто бы ты хотел, чтобы тебя учил в школе? Учитель? Воспитатель? Мама?

7. В какой школе ты бы хотел учиться? Где считают, читают, пишут или где играют, поют, танцуют?

1 б.- учебный мотив, 0.5 б.- игровой, 0 б.-не знает

6-7 - высокий уровень, 4-5 – средний уровень, 2-3-низкий уровень

**Тесты для промежуточной и итоговой аттестации
Уровень развития познавательной деятельности**

Вам предлагается 5 наборов слов. Выберите 1 из них (или постепенно в разные дни работайте с каждым набором).

Инструкция для ребенка: «Представь, что ты встретился с иностранцем, он плохо понимает по-русски. Он просит тебя объяснить, что означают эти слова. Как ты ответишь?» Далее поочередно предлагайте слова из выбранного вами набора.

Наборы слов:

1. Велосипед, гвоздь, письмо, зонтик, мех, герой, качаться, соединять, кусать, острый.
2. Самолет, молоток, книжка, плащ, перья, друг, прыгать, разделять, бить, тупой.
3. Автомобиль, веник, блокнот, сапоги, чешуя, трус, бежать, связывать, щипать, колючий.
4. Автобус, лопата, альбом, шляпа, пух, ябеда, вертеться, чесать, мягкий, убегать.
5. Мотоцикл, щетка, тетрадь, ботинки, шкура, враг, спотыкаться, собирать, гладить, шершавый.

При затруднении ребенок может нарисовать данный предмет или изобразить жестом.

Оценка результатов: за каждое правильно объясненное слово максимально возможно поставить 2 балла (за определение, близкое к научному).

1 балл - понимает значение слова, но словесно его выразить не может.

1,5 балла - может описать предмет словесно.

0 баллов - отсутствует понимание слова.

Для шестилеток низкий уровень- 0 – 6,5 баллов

Средний уровень- 7-12 баллов

Высокий уровень- 12,5- 20 балл

Определение готовности руки к письму.

«Графический диктант»

Выявление на умение внимательно слушать, точно выполнять указания взрослого, ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно действовать по заданию взрослого.

Для проведения потребуется лист бумаги в клетку (из тетради) с нарисованными на нем четырьмя точками, расположенными одна под другой. Расстояние между точками по вертикали примерно 8 клеток.

Задание: «Сейчас мы будем рисовать узоры, надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно меня слушать и рисовать так, как я буду говорить. Я буду говорить, на сколько клеточек, и в какую сторону ты должен провести линию. Следующую линию рисуешь там, где закончилась предыдущая. Помнишь, где у тебя правая рука? Вытяни ее в сторону, куда она указала? (на дверь, на окно, т.д.) Когда я скажу, что нужно провести линию направо, ты ее проводишь к двери (выбрать любой наглядный ориентир). Где левая рука? Когда я скажу, что нужно провести линию налево, вспомни о руке (либо любой ориентир слева). Теперь пробуем рисовать».

Первый узор – тренировочный, он не оценивается, проверяется, как ребенок понял задание. Педагог: «Поставь карандаш на первую точку. Рисуй, не отрывая карандаш от бумаги: одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, далее продолжай рисовать такой же узор сам.»

Во время диктовки нужно делать паузы, чтобы ребенок успел окончить предыдущее задание. Узор не обязательно продолжать на всю ширину страницы. В процессе выполнения можно подбадривать, но никакие дополнительные указания по выполнению узора не даются.

Второй узор. Педагог: «Рисуем следующий узор. Найди следующую точку, поставь на нее карандаш. Готов? Одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо. А теперь сам продолжи рисовать тот же узор»

Третий узор (через 2 минуты задание со следующей точки). Педагог: «Внимание! Три клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо, три клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо. Теперь сам продолжай узор.»

Четвертый узор (через 2 минуты задание со следующей точки). Педагог: «Поставь карандаш на нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо, одна клетка вверх, одна клетка налево, две клетки вверх, три клетки направо, две клетки вниз, одна клетка налево, одна клетка вниз, три клетки направо, одна клетка вверх, одна клетка налево, две клетки вверх. Теперь сам продолжи узор.

Проверка результатов работы и оценка (тренировочный узор не оценивается). В каждом последующем узоре рассматривается точность воспроизведения задания и умение ребенка самостоятельно продолжить узор. Задание считается выполненным хорошо, если есть точное воспроизведение (неровность линий, «дрожащая» линия, «грязь» не снижают оценку). Если при воспроизведении допущены 1-2 ошибки – средний уровень. Низкая

оценка, если при воспроизведении имеется лишь сходство отдельных элементов либо сходство вообще отсутствует. Если ребенок смог самостоятельно продолжить узор, без дополнительных вопросов – задание выполнено хорошо. Неуверенность ребенка, допущенные им ошибки при продолжении узора – средний уровень. Если ребенок отказался продолжать узор либо не смог нарисовать ни одной правильной линии – низкий уровень выполнения.

Тест на педагогическую и социальную готовность ребенка к школе

Инструкция: я зачитаю тебе несколько предложений. Если ты согласен, поставь + на листе бумаги.

1. Когда я пойду в школу, у меня появится много новых друзей.
2. Мне интересно, какие у меня будут уроки.
3. Думаю, что буду приглашать на день рождения весь свой класс.
4. Мне хочется, чтобы урок был дольше, чем перемена.
5. Когда пойду в школу, буду хорошо учиться.
6. Мне интересно, что в школе предлагают на завтрак.
7. Самое лучшее в школьной жизни — это каникулы.
8. Кажется, в школе намного интереснее, чем в саду.
9. Мне очень хочется в школу, т.к. мои друзья тоже идут в школу.
10. Если было бы можно, я бы еще в Прош году пошел в школу.

Оценка _____ результатов: _____ \

Высокий уровень - если ребенок поставил не менее 8 плюсов.

Средний уровень - от 4 до 8 плюсов, ребенок хочет в школу, но она привлекает его своими внеучебными сторонами. Если большее кол-во +сов на первые 5 пунктов, то ребенок мечтает о новых друзьях и играх, если же на пункты от 6 до 10 – представление о школе сформировано, отношение положительное.

Низкий уровень - от 0 до 3х плюсов. Ребенок не имеет представления о школе, не стремится к обучению.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 149573922187837288311503629658482451098261240793

Владелец Караульщикова Людмила Юрьевна

Действителен с 22.10.2025 по 22.10.2026